ÖRÜMCEK ADAM

17

100 LİRA

SÜPER YAYIN

B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

17

Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma
ve Yayıncılık Ltd.Şti. adına sahibi

YILMAZ ÇETİNER

Genel Yayın Danışmanı
ve Yönetim Kurul Üyesi

SAMET KOÇYİĞİT

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
ve Genel Koordinatör

SELİM BARLAS

ONBEŞ GÜNDE BİR YAYINLANIR

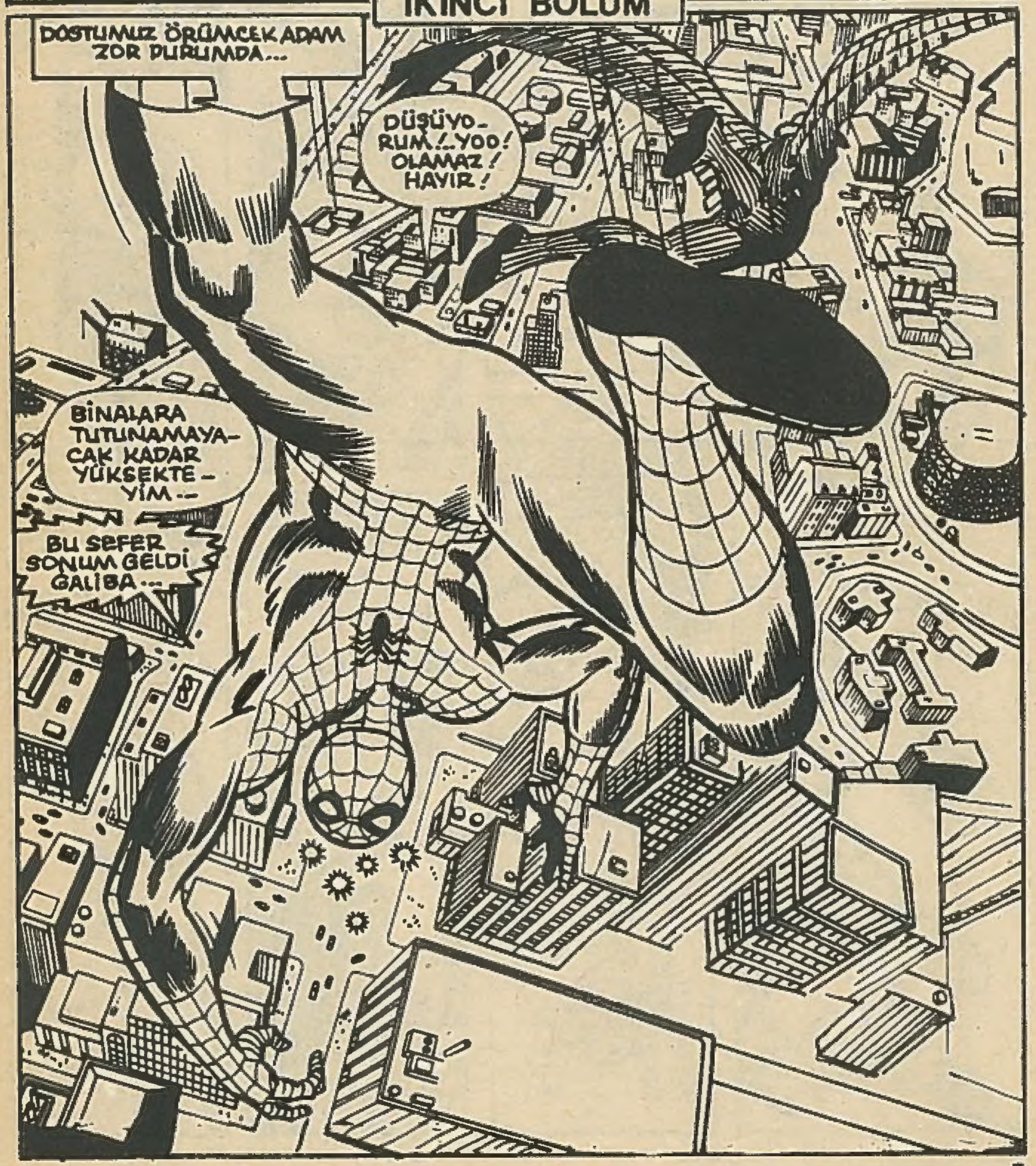
Yönetim adresi; Başmusahip Sok.
Tek Han Kat.4 Cağaloğlu - İst.
Tel: 22 01 91 - 27 27 42 - 27 50 39

Kapak baskısı : Tek Ofset A.Ş.
İç baskı : Enkar Ofset
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

Katilin Kimliği

İKİNCİ BÖLÜM



BEN BU İŞE NASIL BULAŞTIM?

NE ŞANS!

YOKSA AMACIM İNTİHAR MI?

BELKİ DE BU HERKESİ SEVİNDİRİR.

ZATEN BU KEZ KURTULACAĞIMI SANMIYORUM.

ARTIK ÖRÜMCEĞİN SONU GELDİ...

VE TABİİ PETER PARKER'İN DE...

YOO.. BÖYLE BİTEMEZ!

HİÇBİR ÇABA HARCAMADAN KENDİMİ ÖLÜME TERKEDEMEM.

AĞ SAPANIM- TEK ŞANSIM BU!

KEMENT ATMAK İÇİN ETRAFTA DİREK FİLAN YOK.

AMA BAŞKA ŞEY DENEYEBİLİRİM.

DAHA ÖNCE DE BİRKAÇ KEZ DENEDİĞİM ŞEY.

EĞER YETERİNCE SAĞLAM OLMAZSA, BAŞARAMAZSAM; ŞANSIMA KÜSERİM...

FAKAT MUTLAKA BAŞARMAM GEREK.

BAŞAR-MALI-YIM!..

YAŞASIN!..

YAŞAMALISIN PARKER. MECBUR SUN BUNA!..

BAŞKASI OLSAYDI, ŞİMDİ KALDIRIMA RESMİ ÇIKARDI MUTLAKA...

AMA SEN BAŞARDIN! NASIL.....

..YAPIYORSUN, BİL-MEM, AMA HOŞUMA GİDİYORSUN...

KURTULDUM.

ÖLEBİ-LİRDİM.

DÜŞÜP PARAMPAR-ÇA OLABİLİRDİM...

EĞER AĞ ÖRME AYGI-TIM OLMA-SAYDI, HALİM DUMANDI... AMAN TANRIM! O NE?.

SON!

BİTMİŞ!

BOŞ!

DEMEKKİ BİRKAÇ SA-NİYE GECİK-SEYDİM AĞ BİTİYORMUŞ.

VE ÖRÜMCEK ADAM, PAAT... YERDE!

DEDİĞİM GİBİ BU İŞE NASIL BU-LAŞTIM BEN?.

BUNUN CEVABINI ÖĞRENMEK İÇİN 24 SAAT ÖNCESİNE DÖNELİM...

ÖRÜMCEK EVE DÖNERKEN MERİ CEYN'İN EVİ ÖNÜNDE BİR GENÇ KIZIN ÖLDÜRÜLÜŞÜNE TANIK OLMUŞTU...

PETER PARKER KILIGINDA ARAŞTIRMAYA BAŞLADIĞINDA MERİ CEYN'İN OLAYI GÖRDÜĞÜNÜ, AMA KATİLİ SÖYLEMEKTEN KAÇINDIĞINI FARKETTİ.

SÖYLEYEMEM! SONRA KATİL BENİ DE ÖLDÜRÜR.

SÖYLEYEMEM!

KISA BİR SÜRE SONRA ÖRÜMCEK ADAM, KATİLİN KİM OLDUĞUNU ÖĞRENMİŞTİ...

AKBABA!.. KOLEJİN BAHÇESİNDE...

NE İŞİ VAR BURADA?

NE ARIYOR ACABA?..

AKBABA SONRA BİYOLOJİ LABORATUARINA GİRMİŞ VE ASİSTANLARDAN GENÇ BİR KIZA SALDIRMIŞTI...

AKBABANIN SALDIRISI İÇİN HİÇBİR NEDEN YOKTU ORTADA...

ÖRÜMCEK ADAM AKBABA İLE KIYASIYA BİR DÖĞÜŞE BAŞLAMIŞTI...

AMA SONUNDA DÜŞTÜ. NEREDEYSE ÖLÜYORDU.

SORUMUN CEVABINI BULAMADIM.

AKBABA O ASİSTANA NEDEN SALDIRDI?..

PEKİ, O KIZI NİÇİN ÖLDÜRDÜ? AKBABA ÇILGINDIR, AMA SEBEPSİZ BİR İŞ YAPMAMIŞTIR.

BU SEBEBİ BULMAM GEREK.

YOKSA MERİ CEYNİ'İN BAŞINA BİR FELAKET GELECEK...

BEŞ DAKİKA SONRA BİYOLOJİ LABORATUARI

BURADA YOK... YOKSA AKBABA...

YOO... AKBABANIN, BENİ BIRAKTIKTAN SONRA O KIZI KAÇIRACAK ZAMANI OLMAMIŞTIR.

KIZ KAÇMIŞ OLMALI... DOĞRUSU, ONU SUÇLAMAMAK GEREK.

BENİM PEŞİMDE DE BİR CANAVAR OLSAYDI...

NE?.. ARKAMDA BİRİ VAR!

YAKLAŞMA! YOKSA!..

ÖZÜR DİLERİM. SİZİ BAŞKA BİRİ SANDIM...

SENİ ANLIYORUM OĞLUM. BUGÜNKÜ OLANLARDAN SONRA...

..BEN DE TEDİRGİNİM.

BİZ DOKTOR SALOT'SUNUZ DEĞİL Mİ? BİR ARKADAŞIM ORGANİK DEĞİŞİM DERSİNİZE KATILMIŞTI...

EĞLENCELİ BİR DERSTİ. AMA YETKİLİLER, İZİN VERMEDİLER.

ONDAN SONRA BU DERS KALDIRILDI.

EH, HAYAT BÖYLEDİR

ŞİMDİ İZİN VERİRSEN ŞU İŞİMİ BİTİRMELİYİM.

İYİ GÜNLER OĞLUM... YİNE GÖRÜŞÜRÜZ...

DOKTOR SALOT, ÇOK İYİ BİR İNSAN. BANA BİRAZ BEN AMCAMI HATIRLATIYOR... AH!.. FLAŞ....

..İLE MERİ CEYN. BEN DE ONLARI MERAK EDİYORDUM...

PARKER! DEMİNKİ OLAY SIRASINDA SEN NEREDEYDİN?

DAMDAYDIM FLAŞ... GAZETEM İÇİN FOTOĞRAF ÇEKİYORDUM... BİLİYORSUN...,

AFERİN PARKER.

..DAİLY BUGLE GAZETESİ İÇİN...

GEL MERİ CEYN...KOLA İÇELİM Mİ?

SİZİ YETERİNCE MERAKTA BIRAKTIK... ARTIK OLAYI ÇÖZMEĞE BAŞLAYALIM...

BURASI KAYIT BÜROSU, DEĞİL Mİ, BAYAN?..

EVET. KAPIDA YAZIYOR YA...

NE İSTEDİNİZ?

BİR KIZ ARIYORUM, GÜZEL BAYAN...

HEPSİ BÖYLE BAŞLAR SÖZE...

ŞEY...ÖZEL BİRİ. BİYOLOJİ LABORATUARINDA.

BANA BAK ARKADAŞ..

B BÖLÜMÜNDEKİ DOSYALARA BAKIN...

YALNIZ O DOSYAYA DEĞİL, ÖLDÜRÜLEN KIZIN, GLORIA JENKINS'İN DOSYASINI...

..DA İNCELEYECEĞİM. TABİİ, TAHMİNİM DOĞRUYSA...

OOO! LABORATUARDAKİ KIZ, KRİSTİN MURLOV VE GLORIA JENKİNS?..

KRİSTİN'İN GÖZLÜĞÜNÜ ÇIKAR...

SANKİ İKİZ... AYNI ZAMANDA...

..ODA ARKADAŞI BUNLAR.

ŞİMDİ ANLAŞILDI..

ŞİMDİ ÖĞLEDEN SONRA DAİLY BUGLE GAZETESİNDEYİZ.

ÇOK ŞAŞTIM PARKER.

AKBABA OKULUN BAHÇESİNE GELİYOR VE SEN BİR TEK RESİM ÇEKEMİYORSUN.

HANGİMİZ DAHA BÜYÜK APTALIZ?..

FIRSATLARI DEĞERLENDİREMİYORSUN!

BEN DE HALA SANA GÖREV VERİYORUM. ŞİMDİ DEFOL!..

SONRA.

AMAN NEİYİ - BUGLE'YE BİLGİ ALMAYA GİTTİM, PATRONUMDAN BİR GÜZEL AZAR İŞİTİP, ODADAN KOVULDUM...

AKBABA HALA HAPİS YEMİŞ...

AMA JONAH JAMESON BENİ YAKALAMADAN ÖNCE BİR ŞEY ÖĞRENDİM...

BU NE DEMEK OLUYORDU ŞİMDİ...

ANLAŞILIYOR.

HAH, İŞTE MOYLAN!.. BİZİM MUHBİR!

MOYLAN ÜZGÜN GÖRÜNÜYOR.

BELKİ ONU EĞLENDİREBİLİRİM.

ŞİŞE İÇİNTEŞEKKÜR.

SANA GÜVENEBİLECEĞİMİ BİLİYORDUM

SELAM MOYLAN.

ÇOKTAN GÖRÜŞMEDİK.

ÖRÜMCEK ADAM! NEİSTİYORSUN?

ÖRÜMCEK ADAM ŞAŞKINA DÖNEN MOYLAN'I KONUŞTUR-DUKTAN SONRA...

EĞER ALDIĞIM BİLGİLER DOĞRUYSA-

AKBABA VEYA ONUN KILIĞINDAKİ HERKİMSE RIHTIM ÇEVRELERİNDE GÖRÜLMÜŞ...

MOYLAN, YİRMİNCİ SOKAKTAN SÖZ ETTİ. SANIRIM ŞUNUN ARDINDA BİR DE GEMİDEN SÖZ ETTİ.

ALMANYA'DAN GELEN DÜSSELDORF GEMİSİ. ÜÇ GÜN ÖNCE GELMİŞ VE SANIRIM YÜKÜNÜ BOŞALTMIŞTIR.

ETRAFTA PETER PARKER OLARAK BOY GÖSTERMEKTE YARAR VAR.

ÖRÜMCEK OLARAK ÇOK DİKKAT ÇEKİYORUM.

TS

NG

ŞUANDA DA BUNUN GEREĞİ YOK...

PETER PARKER GECENİN GEÇ SAATİNDE MESAİ YAPAN LİMAN İŞÇİLERİNE YAKLAŞTI...

BİRDEN BİR SES DUYDU...

OHHHHHH

BURADA ÇALIŞANLARIN DUYAMAYACAĞI KADAR ALÇAK FREKANS BU..!

ÖRÜMCEK DUYULARIM AKBABAYI İŞARET EDİYOR...

KUŞ BEYİNLİ GÖRÜNMÜYOR, AMA İŞİ ŞANSA BIRAKMAMALIYIM...

ÖRÜMCEK HİSLERİM DAVUL ÇALIYOR!..

DEMEK TEHLİKE YAKINDA

ADAMI FENA BEN ZETMİŞLER. YÜZÜNDE PENÇE İZİ VAR.

SANKİ BİR AKBABANIN SALDIRISINA UĞRAMIŞ...

HIMM! CAM KIRIKLARI VE KİMYASAL SIVILAR...

AKBABANIN ARADIĞI BU MUYDU? AMA NE YAPACAK BU KİMYASAL SIVIYI?

SEN HA!..

BENİ İZLEME YE NASIL CESARET EDERSİN? BURAYI NASIL BULDUN?

SANIRIM RANSİM YARDIM ETTİ.

SANSIN SENİ ALDATMIŞ OĞLUM! ÇÜNKÜ...

...BU GECE ÖLECEKSİN!..ÖLECEKSİN!

SENİNLE KONUŞMAK İSTİYORUM-

KÖTÜ BİR ŞEY YAPMANI İSTEMEM.

SONRADAN PİŞMAN OLACAĞIN BİR ŞEY...

KONUŞACAK BİR ŞEY YOK.

SENİ, BENİ İZLERKEN İKİNCİ KEZ YAKALADIM!

CEZANI ÇEKECEKSİN OĞLUM!

YEOOOV...

HADİ GENE. ŞANSLI ÇOCUKMUŞSUN...

BAŞKA BİRİ BU KADAR YÜKSEKTEN DÜŞSE MUTLAKA SAĞ KALMAZDI...

BENİ MELEKLER KORUYOR.

SAĞ KALMAM İÇİN ÇOK ÇABALIYORLAR...

SPOOSH!

PETER, KENDİNİ KURTARANLARIN BİR SICAK KAHVESİNİ İÇTİKTEN SONRA TEŞEKKÜR EDİP YANLARINDAN AYRILDI.

ŞİMDİ MESELE YAVAŞ YAVAŞ AYDINLANIYOR...

GEÇ KALMADAN MERİ CEYN'İN YANINA GİTMELİYİM.

TAKSİ ŞOFÖRÜ İYİ ADAMDI. İSKELE-DEN MERİ CEYN'İN EVİNE GİDENE KADAR PETER PARKER'İN BAŞINA GELENLERİ BÜYÜK BİR İLGİ VE SABIR-LA DİNLEDİ...

BEN SENİ BURADA BEK-LEYİM...

KIZI AL VE HEMEN GEL...

SAĞOL...

NE O? BANYODAN MI ÇIKTIN OĞLUM?..

ANLATSAM İNANMAZSIN.

SEN BURANIN KAPICISI-SIN, DE-ĞİL Mİ?

YOO. ADIM SAM ERVİN.

ŞEY BELKİ BİR ŞEYLER BİLİYOR-SUNDUR. ÖLDÜ-RÜLEN KIZ, GLO-RİA JENKİNS'İN ODA ARKA-DAŞI...

EVET. TANIYORUM. İKİSİ DE AYNI KIZLARDI...

AMA GARİP HUYLARI VARDI.

BİRBİR-LERİNİN EL-BİSELERİNİ GİYER-LERDİ.

BAZEN İKİ-SİNİ AYIRT EDEMEZDİM.

SAĞOL SAM ERVİN.

BİLMECENİN SON SÜTUNU DA TAMAM.

BİLMECE ÇÖZÜLMEK ÜZERE.

KİM O? OH PETER! DÜN GECEDEN SONRA SENİ BEKLEMİ-YORDUM...

KAPIYI AÇAR MI-SIN MERİ CEYN?..

HADİ CANIM.

PETER... HAKLI-SIN, AMA POLİSE YALNIZ GİTMEYE KARAR VERDİM.

ÇAREN YOK...

SENİ POLİSE BEN GÖ-TÜRECE-ĞİM.

GİR İÇERİ! SENİ BİR AN BİLE GÖZÜMDEN AYIRMAYACAĞIM...

BELKİ FARKINDA DEĞİLSİN, AMA...

BAŞIN HÂLÂ DERTTE.

PETER PARKER SÖZLERİNİ HENÜZ TAMAMLAMIŞTI Kİ...

KREE KREE

KREE KREE

KRONG!

ŞOFÖR BEY! DİKKAT ET!..

BENDEN KAÇABİLECEĞİNİ Mİ SANDIN?

BUNDAN SONRA...

..BENİ KİMSE RAHATSIZ EDEMEZ.

ŞEN ÖYLE ZANNET.

ARABADAN KAÇTIĞIMIN FARKINDA DEĞİL. BU ARADA ÜSTÜMÜ DEĞİŞİRİM.

DİKKAT ET AKBABA! ÖRÜMCEK ADAM GELİYOR!

AKBABA NE OLDUĞUNU ANLAYAMADAN ÖRÜMCEK ADAM, KIZI ONUN ELİNDEN ALDI...

ÖRÜMCEK ADAM!

YİNE Mİ SEN ÇIKTIN KARŞIMA?

NE YAPARSIN, İŞİMİZ. BU BİZİM...

GÜZEL KIZLARI ÖLDÜRMEYE NE RAZI OLAMAM!

AL, SENİN OLSUN.

NASILSA BİRAZDAN ONU YALNIZ BULURUM

DÜŞÜNCENİ BİLİYORUM.

PEŞİNDEN GELİRSEM O YALNIZ KALACAK

AMA HAYIR!

NE YAPTIĞINI SANIYORSUN SEN?

AKBABAYI KİMSE...

...DURDURAMAZ!

BIKTIM SENİN OYUNLARINDAN

ŞİMDİ AL ONU DA GÖRELİM BAKALIM...

ARTIK O BENİM KORUMAM ALTINDA...

KREEE KREEE KRRR

GİTTİ!..

AMA DÖNECEK.

DÖNDÜĞÜNDE MERİ CEYN BURADA OLMAMALI...

PETER PARKER SİZE GÜVENEBİLECEĞİMİ SÖYLEDİ, ŞOFÖR BEY...

BU GERÇEK Mİ, YOKSA-

GERÇEK. GÜVENEBİLİRSİNİZ.

HEMEN AKBABAYA YETİŞMELİYİM.

ARAMIZDAKİ MESAFEYİ KAPATMALIYIM.

BİR SAAT SONRA...

SEN HA!

İNSANLARI NASIL DA ETKİLİYORUM...

NE İSTİYORSUN? KASADA PARA YOK...

KRİSTİN!.. BEN PARA FİLAN İSTEMİYORUM!

SENİ VE DOKTOR ŞALOT'U İSTİYORUM.

O ZAMAN BENİ BULDUN, AHMAK!..

AMA BU, SENİN HAYATINA MALOLACAK!..

DOKTOR SALOT! HAYIR!

KREE

KREE

GERÇEKLERİ GÖRSENE KRİSTİN...

UNUTTUN MU? SENİ ÖLDÜRMEK İSTEDİ...

ONUN AKLINI ÇELMEKTEN VAZGEÇ, ÖRÜMCEK!..

AAAARGH!..

BUNK!

O DA Mİ BANA İHANET ETSİN?..

ONU DOSTUM SANMIŞTIM.

AMA KADINLARA GÜVEN OLMAZ. BANA YARDIMA SÖZ VERİNCE...

...ONUN HAYATINI BAĞIŞLAMIŞTIM...

AMA ŞİMDİ...

OOOFFF!..

GRUNCH!

SEN SUSAR MISIN!

YETERİ KADAR SIKTIN ARTIK!

DÜSSELDORF GEMİSİNDE SENİN YÜZÜNDEN CANIM ÇIKTI.

TABİİ, SENİN NE YİN PEŞİNDE OLDUĞUNU ANLAYANA KADAR...

NELER SÖYLÜYORSUN SEN?..

BUNU SÖYLÜYORUM, KUŞ BEYİNLİ!

KAPTANI RAZI EDİNCEYE KADAR NE DİLLER DÖKTÜM, BİLEMEZSİN.

SONUNDA BANA İNANDILAR.

DOĞUM GÜNÜN KUTLU OLSUN YAKIŞIKLI!..

UUUFFF!

ZEHİR! BENİ ZEHİRLEDİ! BENİ ÖLDÜRÜYOR!..

AAAAHHH!

AĞLAMA, O ZEHİR DEĞİL.

ARADIĞIN İLAÇ!..

VÜCUDUNDAKİ KİMYASAL DEĞİŞİME PANZEHİR OLARAK KULLANACAĞIN BİR SIVI...

VE BU SIVI DEĞİŞMENİ SAĞLAYACAK.

GENE DOKTOR ŞALOT OLACAKSIN.

HOŞGELDİN DOKTOR.

UYANDIĞINDA KENDİNİ HAPİSANEDE BULACAK.

BELKİ SİZ DE ORADA OLACAKSINIZ.

NE DEMEK İSTİYORSUNUZ.

BAKIN.

MESELEYİ SANIRIM ÇÖZDÜM, SONUNDA... DOKTORLA BİRLİKTE...

..BİYOLOJİK DEĞİŞİM PROJESİ ÜZERİNDE ÇALIŞIYORDUNUZ...

HAPİSANE YETKİLİLERİNDEN GERÇEK AKBABA HAKKINDA BİLGİ İSTEDİNİZ. DOKTOR ŞALOT, DERSİNİ İPTAL ETTİKLERİ İÇİN KOLEJ YETKİLİLERİNE KIZIYORDU.

HER NE DENSE AKBABA OLMAK İSTEDİ...

AKBABANIN GİYSİLERİNİ GİYEREK DEĞİŞİM MAKİNESİNE GİRDİ...

BEKLEDİĞİ DEĞİŞİM GERÇEKLEŞMİŞTİ. AZ SONRA KANATLAR...

..VÜCUDUNDAN BİR PARÇA OLMUŞTU...

VE UÇABİLİYORDU... ARTIK HER İSTEDİĞİNİ YAPABİLİRDİ...

ONA ENGEL OLACAK BİR KİŞİ VARDI...

SEN!

SIRRINI BİR TEK SEN BİLİYORDUN. ONA İHANET EDEBİLİRDİN. ŞENİ ÖLDÜRMEYE GELDİ. AMA ODA ARKADAŞIN SANA BENZİYORDU.

YANILIP ARKADAŞINI ÖLDÜRDÜ

CİNAYETİ GÖREN KIZ DA İKİNCİ HEDEFİ OLMUŞTU...

ŞALOT ESKİ HALİNE DÖNMEK İÇİN BAZI KİMYASAL MADDELER KEŞFETTİ. ANCAK HER SEFERİNDE...

...YÜKSEK DOZ GEREKİYORDU. VE O MADDELERİ ALACAK PARASI DA KALMAMIŞTI... İŞTE O ZAMAN, ÇALMAYA BAŞLADI...

ORAYA GİTTİĞİMDE BİR DENİZCİYİ FENA DÖVMÜŞTÜ...

DENİZCİ, BENİM KİM OLDUĞUMU BİLİYORDU O ZAMAN SİVİL KIYAFETLEYDİM.

GERÇEK KİMLİĞİNİ BÖYLECE ANLADIM.

O GÜN ŞALOT'LA KONUŞTUĞUMDA AKBABA OLDUĞUNU ANLADIM.

İYİ ÇÖZDÜM, DEĞİL Mİ?

ONUN ADAM ÖLDÜRMESİNE NASIL İZİN VERDİN, KRİSTİN?..

BEN Mİ?

ANLAMIYORUM. ONU NASIL DURDURABİLİRDİM?

BİR ŞEY SÖYLESEYDİM BENİ ÖLDÜRÜRDÜ.

AMA BAŞKALARINI ÖLDÜRMESİNE NEDEN OLDUN. YAPTIĞIN DOĞRU MU KRİSTİN?

BİR ARKADAŞIM DA NERDEYSE ONUN KURBANI OLUYORDU.

KEŞKE ENGEL OLSAYDIN

ÇÜNKÜ DEDİĞİM GİBİ...

...SUSARAK BİRİNE YARDIM EDERSEN SENDE O SUÇA KATILMIŞ OLURSUN.

GERÇEK KATİLİLE....

...SEYRİDENİN FARKI YOKTUR...

BU MACERANIN SONU

METEOROLOJİ

Havanın dilinden anlayabilmek için insanlık yüzyıllar boyu türlü çareler peşinde koşmuştur. Büyük düşünür Aristo, eski Ege uygarlığının bundan yüzyıllar önceki insanına, Hava'nın bazı sırlarını fısıldamaya çalışmıştır.

Avrupalı'lar uzun yıllar, büyük düşünürün tâ o zamanki gözlemleriyle yetinmişlerdi.

Ancak, 1640'da İtalyan Fizikçi Toriçelli'nin "havanın da belli bir basıncı olduğunu kanıtlaması, havanin dilinden anlamanın da bir bilim olduğunu ortaya koydu. Toriçelli, tezini savunabilmek için, havası boşaltılmış bir cam tüpe civa doldurmuş, bu tüpü civa dolu bir kaba ters daldırarak ancak pek az bir kısmının boşaldığını göstermişti. Tüpün tamamen boşalmasını önleyen neden, daldırdığı kap içindeki cıva üzerindeki hava basıncıydı.

1648'de Fransız Fizikçisi Pascal, Toriçelli tüpüyle, yükseğe çıkıldıkça hava basıncının azaldığını ispatladı.

Gerek Toriçelli'nin, gerek Pascal'ın deneyleri, İngiliz Bilgin Robert Hook'un 1700'lerin başında geliştirdiği Barometre ile Meteorolojinin ilk ve önemli bir araca kavuşmasını sağladı.

Barometre sayesinde türlü deneyler, meteoroloji'ye yeni boyutlar kazandırıyordu. Her deneyin sonunda, bilginler yeni yeni araçlar icad ediyor, meteoroloji laboratuvarları giderek zenginleşiyordu.

Ne varki bu laboratuarlar hep yöresel çalışmalarla yetinmek zorundaydı. Çünkü haberleşme olanağı çok kısıtlıydı.

Telgraf, meteoroloji'nin hizmetinde ilk kez İngiltere'de kullanılmaya başlandı. Ana demiryolu boyunca yer alan küçük meteoroloji istasyonlarının bulguları telgrafla Greenwich Rasathanesi'ne aktarıldı.

Bu bulguların birleştirilmesiyle hazırlanan genel bilgiler, ilk hava raporlarını oluşturdu.

1854'te aynı şeyi Fransızlar da benimseyerek, ilk Fransız meteoroloji şebekesini kurdular. Bu şebeke çeşitli denemelerden sonra 1863'te düzenli bir çalışma dönemine girdi.

Türkiye ile Fransa arasındaki ilişkiler, bu şebekeyi bize de tanıttı. 1860'da, aynı yöntemle çalıştırılmak üzere, Beyoğlu'nda bir rasathane kuruldu. Bu rasat hane 1910'da Kandilli'ye taşındı

İngilizlerin önderliğinde 1878 de ilk "Uluslararası Meteoroloji Örgütü" kuruldu.

Bütün dünya ülkelerinin yanısıra biz de, meteorolojiye gereken önemi verdik. Yenilikleri ve aşamaları aynı titizlikle izledik. Nitekim Cumhuriyet'in ikinci yılında Milli Savunma ve Tarım Bakanlıkları, kendi amaçlarına uygun bir meteoroloji şebekesi kurmak görevini paylaşarak üstlendiler.

İkinci Dünya Savaşı'nın hava saldırıları, bu bilim dalının artık ne kadar önemli olduğunu ortaya

koyunca, söz konusu örgüt, bütün dünya ülkeleriyle, dünya çapında bir anlaşma zemini aradı. Nihayet 23 Mart 1950'de, "Dünya Meteoroloji Örgütü" çalışmalarına başladı.

Bu yüzden 23 Mart "Dünya Meteoroloji Günü" olarak kutlanır.

GEÇMİŞİ ÇOK ESKİ

Milattan önce 4000 yılında Mısır, Çin, Kalde ve Babil'de falcılık yapıldığını gösteren belgeler bulunmuştur. Fal ve falcılık tarih boyunca hem hekimliğin, hem de dinin tamamlayıcı bir unsuru olarak kullanılmıştır. İlk çağlarda insanların gaipten haber almak ve önemli sorular sormak için gittikleri kutsal yerler bulunmaktadır. Ünlü krallar ve büyük düşünür Eflatun da fala inananlardandır.

DİŞİ ERKEĞİ YER

50.000 çeşit örümcek vardır. Genellikle dişiler, erkeklerden iri olurlar. Dişi örümcek, çiftleştikten sonra erkeğini yer. Erkek kaçarsa kurtulur.

Erkek örümcek, dişisinin önünde uzun süre aşk dansı yapar. Güney Amerika'da (Trantula) denen bir cins örümcek 10 cm'e kadar uzun olabilir. Türkiye'dede bu cins örümcekten bulunur. Eğer sokarsa çok acı çektirir.

EN KÜÇÜK AT

Yeryüzünün en ufak atları, Arjantin'in El Pelude Çiftliğinde yetiştirilen atlardır. Bu atlar arasında sırtları yerden 1 m. 07 cm yükseklikte olanları vardır. Ağırlıkları da 68-70 kg arasında değişmektedir. Özel olarak yetiştirilen bu atlar bir yana bırakılırsa, tabii olarak küçük bir ark sayılan "Shetland Pony"si'nin sırt yüksekliği 81-102 cm arasında, ağırlıkları da 125-175 kg arasında değişir.

YUMURTLAMA REKORU

1945'te Güney Afrika'da, Glen Ziraat kolejinde Australop cinsi siyah bir tavuk 365 günde 355 yumurta yumurtlayarak dünya rekorunu kırdı.

1957 Ocak ayında da İngiltere'de Westmoreland'daki Firbank kasabasında bir tavuk 6 günde 16 yumurta yumurtlamıştır.

REKOR KIRAN NİNE

10 Ocak 1956'da Kaliforniya'nın Handford kasabasında 94 yaşında ölen Bayan Betty Haley, 256 kişilik bir ailenin reisiydi. Torunlarının torunlarının çocuklarını görmüş, dünya rekorunu bu sayede kırmıştı.

Kadın Örümcek Ayrıcı

PETER PARKER... YILLAR ÖNCE RADYOAKTİF BİR ÖRÜMCEK TARAFINDAN ISIRILAN BİRİ OLARAK GÜCÜNÜN GETİRDİĞİ....

--SORUMLULUKLARI İYİ BİLİYORDU. NORMAL OLDUKLARI İÇİN DAHA ŞANSSIZ VEYA ŞANSLI....

--OLAN DİĞERİNSANLARIN, ONUN, ÖRÜMCEK ADAM OLARAK GÜCÜNÜ VE BAŞARILARINI KISKANDIKLARININ FARKINDA DEĞİLDİ...

BİRBİRİNE BAĞLANMIŞ ÇARŞAFLARLA AŞAĞIYA İNEN O ÇOCUK, KENDİNİ Mİ ÖLDÜRECEK?..

ÇOCUK SEKİZ DOKUZ YAŞLARINDAYDI. YANGIN MERDİVENİNE NİÇİN BU YOLU SEÇMİŞTİ?..

GÖRÜNDÜ. GÜNDEN ZORMUŞ.

EMİN YOL VARKEN ONU KULLANMAK İSTEMEMİŞTİ ÇOCUK...

BU HAYATINA MALOLABİLİRDİ.

RIP

ÇARŞAF YIRTILIYOR...

ANNEEEE!..

THWIP

NEE? HAVALANIYORUM.

SAĞLAM BİR İP, FACİAYI ÖNLEMİŞTİ...

ÖRÜMCEK ADAM!

GEL BAKALIM!..

TARZANCILIK OYNAMAK DA NEREDEN AKLINA GELDİ?..

ÖRÜMCEK ADAM ÇOCUĞU TUTARAK DAMA SIÇRADI..

SONRA... TARZANCILIK OYNAMIYORDUM. ŞEY GİBİ AŞAĞIYA İNECEKTİM...

NE GİBİ?

SENİN GİBİ, ÖRÜMCEK.

NEE?..

EVET. SEN ÇOK GÜÇLÜSÜN. DUVARDA YÜRÜYORSUN. BEN DE SENİN GİBİ YAPACAKTIM, AMA...

AMA SENİ RADYOAKTİF ÖRÜMCEK ISIRMADI Kİ...

NEE?

ŞAKA!

THWIPP

HEM BENİM AĞIM, SENİN ÇARŞAFINDAN SAĞLAM...

SONRA DUVARA TIRMANABİLMENİN YANINDA BAŞKA YETENEKLER DE GEREK. BUNUN GİBİ...

BEN DE YİRMİ TAKLA ATARIM.

BENİ DİNLEMİYORSUN. BENİ ÖRÜMCEK YAPAN ÖZEL GÜÇLERİM VAR...

PEKİ, YA ÖRÜMCEK KADIN?

YOKSA DÜŞMEK Mİ İSTİYORDUN?

BENİM GİBİ ÖZEL GÜÇLERİN OLMADAN, BENİ TAKLİDE KALKARSAN BİR YERİN KIRILABİLİR...

BAZEN GÜÇLERİM OLMASAYDI DİYORUM...

LAF OLSUN DİYE SÖYLÜYORSUN

YOO!.. EMİN OL, SÜPER HAİNLERİN PEŞİNDEN KOŞMAKTANSA EVİMDE OTURMAYI İSTERİM...

UYKU DİYE BİR ŞEY YOK. BEŞ KURUŞ ALMADAN BÜTÜN GÜN ÇALIŞIRSIN...

BEN BİLE HARÇLIK ALIYORUM.

HADİ.

ŞİMDİ EVİNE GİT. ÇARŞAFLARIN YERİNE MERDİVENLERİ KULLAN...

TAMAM ÖRÜMCEK ADAM. TEŞEKKÜR EDERİM...

TATLI ÇOCUK! UMARIM, ÇİZDİĞİM TABLO, ONU YENİDEN DERSLERİNE DÖNDÜRÜR...

OH, BEN DE ÇALIŞMAYA VAKİT BULAMADIM...

DOKTOR SLOAN'IN, PETER PARKER'İN ANLATACAĞI HİKAYEYE İNANACAĞINI SANMAM.

YANİ, ÖRÜMCEKÜGE HEVESLENEN BİR ÇOCUĞUN HAYATINI KURTARMAKLA LOLİ...

ÜNİVERSİTE...

DÜNYANIN HER YERİNDEN GELEN PARLAK ZEKALI ÖĞRENCİLERİN BARINAĞI... BUNLARDAN BİRİ DE PETER PARKER. YANİ, ÖRÜMCEK ADAM.

FEN BİNASINA ARKA TARAFTAN GİREYİM VE SABAH OLMADAN ÇALIŞAYIM...

ODO! SANKİ BİR TEHLİKE VARMIŞ GİBİ ÖRÜMCEK HİSLERİM UYARIYOR...

TAMAM! GÖRÜYORUM.

ÖRÜMCEK ADAM, FEN BİNASININ ARKA KAPISINA BİR ADAMIN YAKLAŞMAKTA OLDUĞUNU GÖRDÜ...

SCIENCE BUILDING REAR LANDING

NO ADMITTANCE

NO PAR

KAPI HER ZAMAN KİLİTLİDİR. İÇERİ GİREMEZ!

NC ADM

ACABA?

TANRIM! KAPININ İÇİNDEN GEÇİP GİRİYOR.

BU İŞE BİR BAŞKASI BAKSIN! HEEY! KİME SÖYLÜYORUM

BUNLARI BEN?

TEHLİKE ÇAĞIRINCA ÖRÜMCEK...

...KOŞAR.

ÖRÜMCEK SOKAK GİYSİLERİNİ BOŞ BİR SINIFA BIRAKTI...

VE ÖRÜMCEK HİSLERİNE KULAK KABARTARAK YAVAŞ YAVAŞ YÜRÜMEĞE BAŞLADI...

GECENİN BU SAATİNDE BURADA KİMSE OLMAZ. ONU BULURUM.

BU ARADA.

ARADIĞIMI BURADA BULURUM.

DR. KURTIS KONNORS ÖZEL

KAPI KİLİTLİYDİ. ESRARENGİZ ŞAHIS, BU KEZ BAŞKA YOLA BAŞVURDU.

DR. KURTIS KONNORS ÖZEL

ZZZLIIIT

ÖZEL LASER IŞIĞIYLE ERİYEN KİLİT KOLAYLIKLA AÇILMIŞTI...

IŞIK NERDE?

KLIK

YOO... DELİ Mİ-YİM BEN?

BU İŞLERDE ÇOK TECRÜBESİZİM. YOKSA KARANLIĞI BAŞKA YOLLARLA AYDINLATABİLECEĞİMİ HATIRLARDIM...

ÖRNEĞİN ULTRAVİOLE IŞIASIYLE.

KLIK

ACABA NERDE?

ŞU ÇELİK KASA!... ONUN GİREBİLECEĞİ BÜYÜKLÜKTE TEK YER BURASI.

EVET.

DOKTOR KURTİS KONNORS'UN EN BÜYÜK İCADI. ENERJİ MAKİNESİ...

ANİDEN.

O NE? İKİ BÜYÜK GÖZ BANA BAKIYOR..~

BENİ BULDULAR AMA YAKALAYAMAZLAR.

ZZAP

PARMAĞINDAN ÇIKAN LASER IŞININI O TARAFA GÖNDERDİ.

FAKAT...

ÖRÜMCEK FENERİMİ DELDİN. ONUN TAMİRİ KAÇA, BİLİYOR MUSUN?..

ÖRÜMCEK ADAM! TAVANDA HA!.. DEMEK BU IŞIK BİR OYUNDU.

KAPIYI NASIL ERİTTİĞİNİ GÖRDÜM. AYNI ŞEYE MARUZ KALAMAZDIM.

HEEY!

BENİ TAVANDAN SÖKÜP ALDI. ÇOK GÜÇLÜ...

HERKESTEN GÜÇLÜYÜM. İSTEDİĞİMİ ELDE ETTİĞİM AN DAHA DA GÜÇLENECEĞİM!..

NEYİN PEŞİNDE OLDUĞUNU ANLADIM...

ONU ALMAMALI. OH! ŞİMDİ PARÇALANDIM...

KLAK KLAK

SEN BİR KADINSIN!..

EVET, KADINIM, DUVAR SÜRÜN GENİ...

KADIN SAVAŞÇI, AYTAŞI!..

NEVYORK'A YENİ Mİ GELDİN AYTAŞI? ADINI HİÇ DUYMADIM...

GAZETE OKUMAYA DA PEK VAKTİM OLMUYOR, AMA...

HULK VE YÜZBAŞI AMERİKA İLE SAVAŞTIM...

HIMM! SENİN ADIN GEÇMEDİĞİNE GÖRE SANIRIM KAYBETTİN...

BU ARADA ÜNİVERSİTE BİNASININ BAŞKA BİR BÖLÜMÜNDE...

TANRIM! BU NE GÜRÜLTÜ? SANKİ ORTALIK YIKILIYOR...

MARSİ KEYN, KİMYA ÖDEVİNİ BIRAKIP NE OLDUĞUNU ARAŞTIRMAĞA ÇIKTI. MARSİ, PETER PARKER'IN ARKADAŞLARINDANDI...

İŞTE!... YİNE!

SMASH

DOKTOR KONNORS'UN ODASI...

CRASH

SKARRR

CRASH!

ÖRÜMCEK ADAM? NE İŞİN VAR BURADA?

AYTAŞI'NDAN KAÇAYIM DERKEN BİR YUMRUK YEDİM.

KİM SESLENİYOR BANA?

ÖRÜMCEK ADAM KENDİNE GÖR GELMEZ KARŞISINDAKİNİ GÖRDÜ...

MARSİ! GİT BURADAN! YOKSA...

CEZANI ÇEKECEKSİN, DUVAR SÜRÜNGENİ!..

SMASH!

SEN KAÇ MARSİ. BEN ONU HALLEDERİM.

CEREYAN KESİLDİ LASER HANIM. İŞİN BİTİK...

THWIP

BANA MARSİ DEDİ... ADIMI...

--NERDEN BİLİYOR ?..

NE GERİ ZEKALISIN SEN, ÖRÜMCEK ADAM. MASKEMİ KALDIRDIĞIM AN HER ŞEYİ GÖREBİLİRİM YENİDEN.

KİMLİĞİMİ KİMSEDEN SAKLAMAM BEN.

AYTAŞI OLMAK YETER BANA

OHHHH!

BAK, BU NASIL ?..

AYTAŞI'NIN ELLERİ ELEKTRİK SAÇIYOR. MARSİ, CEREYANA KAPILDI...

AYTAŞI, ENERJİ MAKİNESİNİ ALMAYA GİDİYOR. ONA ENGEL OLMALIYIM. AMA MARSİ'Yİ BIRAKAMAM... YARALI...

AYTAŞI'NIN PEŞİNİ BIRAKAN ÖRÜMCEK ADAM YARALI ARKADAŞINI HAYAT ÖPÜCÜĞÜ İLE KURTARMAĞA ÇALIŞTI...

NEFES ALMAKTA GÜÇLÜK ÇEKİYOR. YARDIM ETMELİYİM...

İYİ Kİ İLK YARDIM KURSUNA KATILDIM...

BU ARADA AYTAŞI, ENERJİ MAKİNESİNİ ELEGEÇİRMİŞTİ...

O ANDA GÜVENLİK GÖREVLİSİ GİRDİ İÇERİYE...

İSTEDİĞİMİ ALDIM. SAVAŞMANIN GEREĞİ KALMADI...

SKRASH

DUR! YOKSA ATEŞ EDERİM!

BEKÇİ SİLAHINI DOĞRULTANA KADAR AYTAŞI UZAKLAŞMIŞTI...

YUKARIDA

GÜVENLİK GÖREVLİSİ GELİYOR. BENİ BÖYLE GÖRÜRLERSE TÜM SUÇU BANA YÜKLERLER. AMA ONU...

..BIRAKAMAM. NE YAPSAM?..

ÇANTAM...

TAMAM. BİNAYA GİRERKEN BIRAKTIĞIM YERDE DURUYOR. HAYDİ!..

THIP

GEL BABANA

ÖRÜMCEK ADAM, MARSİ'NİN CİĞERLERİNE NEFES VERİRKEN BİR YANDAN DA ÇANTASINI ALMAĞA UĞRAŞIYORDU...

NEFES ARALARINDA DEĞİŞMELİYİM...

OOO! DOKTOR KONNORS'UN ODASI, HARABEYE DÖNMÜŞ...

NELER OLUYOR BURDA?

AMBULANS ÇAĞIR. KADIN ŞOKGEÇİRİYOR...

BEKÇİ, ONUN SESİNDEN ACELE ETMESİ GEREKTİĞİNİ ANLAMIŞTI...

HAFİF DE OLSA NEFES ALMAYA BAŞLADI...

BU ARADA...

PİZZA NASILDI DEB?

GERÇEKTEN ÇOK GÜZELDİ, BİF.

BAK, ÜNİVERSİTEYE AMBULANS GİDİYOR...

ERKEK ARKADAŞININ ELİNDEN KURTULAN DEBBİ VİTMAN ÖNDEN KOŞTURARAK BİF RİFKİN'İ GERİDE BIRAKTI...

ÇABUK OKSİJENİ HAZIRLA.

BİR ÇEŞİT ŞOK GEÇİRİYOR. AYNI ZAMANDA BAZI YANIKLAR VAR. İYİ Kİ PETER PARKER, ZAMANINDA YETİŞTİ...

MARSİ KEYN BU ŞEKİLDE YARALANMIŞ...

PETER Mİ?

EVET. ONU BAYGIN OLARAK BULMUŞ. VE AMBÜLANS GELENE KADAR DA SUNİ TENEFFÜS YAPTIRMIŞ...

PETER KAHRAMAN OLDU...

EVET. ÖYLE...

PETER TANIDIĞIM EN İYİ ÇOCUK. NE YAZIK Kİ BANA AYIRACAK ZAMANI YOK.

HEP RANDEVUSUNU UNUTUR. YARIDA BIRAKIP KAÇAR. TAM İHTİYACIM OLDUĞU ANDA MUTLAKA BAŞKA YERDEDİR.

BİF SERT ERKEK, AMA GÜVENİLİR BİRİ... YİNE DE EĞER YARDIMA İHTİYACIM OLSAYDI, PETER'İN MARSİ'YE YAPTIĞINI BİF BANA YAPAR MIYDI?

ÜZÜLME DEB. ARKADAŞIN İYİLEŞECEK. BAKIN OL.

İNŞALLAH...

BU ARADA DOKTOR KURTİS KONNORS'UN HARAP LABORATUARINDA...

..DEDİĞİM GİBİ GÜRÜLTÜYE KOŞTUM VE MARSİ'Yİ YERDE BULDUM.

AYTAŞINI SÖYLERSEM ÖRÜMCEKTEN DE SÖZ ETMEM GEREKİR.

POLİS, DUVAR SÜRÜNGENİ ŞAHSİYETİMİN BU İŞLE İLGİLİ OLDUĞUNU BİLMEZSE DAHA İYİ OLUR...

BÜTÜN BİLDİĞİM BU.

KAPTAN! ŞUNA BAKIN!.

HIMM? ÖRÜMCEK ADAMIN PROJEKTÖRÜ... ORTASINDA DA BİR DELİK VAR!.

ÜZERİNDEKİ AĞ DA HÂLÂ ISLAK. DEMEK ÖRÜMCEK ADAM BURADAYMIŞ...

YOD! YARINKİ GAZETE BAŞLIĞINI GÖRÜR GİBİ OLUYORUM...

ÖRÜMCEK ADAM MARSİ'YE ZARAR VERMEMİŞTİR. YANIKLAR VE ŞOKLAR, ONUN KİTABINDA YAZMAZ...

SİZ DOKTOR KONNORS MUSUNUZ?

EVET.

BU ŞEHİRDE ÖRÜMCEK ADAMA KEFİL OLABİLECEK KİMSE SANIRIM PEK BULUNMAZ...

ŞEY, BEN GİDEBİLİR MİYİM? ÇALIŞMAM GEREK DE...

TABİİ. YALNIZ MEMUR BEYE ADINI VE ADRESİNİ BIRAK. BİR ŞEY SORMAK GEREKEBİLİR.

YİNE Mİ İMTİHAN? UMARIM NOTLARINIZ, BİZİM HOCALARINKİNDEN BOLDUR.

ÖRÜMCEK OLARAK DOKTOR KONNORS'LA KONUŞMALIYIM

DOKTOR, ÖRÜMCEK GERİ GELİRSE HEMEN BİZE BİLDİRİN

POLİS GİTTİKTEN SONRA...

ÖRÜMCEK ADAM GELSE DE DNA NE OLDUĞUNU İYİCE BİR SORSAM...

SELAM DOKTOR. BENİ BLE- VERECEK MİSİN? BELKİ SANA ÖDÜL VERİRLER...

ÖRÜMCEK!.. DUYDUN HA-

BU PENCERENİN ARDINDAYDIM. OFİSİNDEN NE KAYBOLDUĞUNU DA SÖYLEYEYİM Mİ?

PORTATİF ENERJİ MAKİNEM KAYBOLMUŞ!

EVET... ŞENİN EN ÖNEMLİ BULUŞLARINDAN BİRİ...

AMA MAKİNENİN AYARI BOZUK. HÜCRESEL ENERJİYİ ARTTIRDIĞI GİBİ...

..BİR CANLININ TÜM CANLILIĞINI DA ALIP GÖTÜREBİLİR. BU MAKİNE BENİ KERTENKELELİKTEN KURTARMIŞTI... AMA BİLİNÇSİZCE KULLANILIRSA ÖLDÜRÜR.

AYTAŞINI NASIL ETKİLER ACABA?

BİLMİYORUM. RADYASYON HAREKETE GEÇTİ Mİ ONU DURDURMANIN YOLU YOKTUR.

ONU NASIL ETKİLEYECEĞİNİ TAHMİN EDEMEYİZ, ÖRÜMCEK ADAM...

AYTAŞINA BİR ŞEY OLMADAN MAKİNEYİ BULMANIN BİR YOLU YOK MU?..

BU DEDEKTÖR ÇIKAN ŞUANIN FREKANSLARINA GÖRE AYARLANMIŞTIR.

YANİ ENERJİ MAKİNESİ ÇALIŞMAYA BAŞLADIĞI AN YERİNİ BULUYOR ÖYLE Mİ?

NEYSE GENE BU DA BİR ŞEYDİR. BELKİ ZAMANINDA YETİŞİRİM.

UMARIM ONU BULURSUN, ÖRÜMCEK.

İNŞALLAH ONU BULDUĞUMDA SÖZÜMÜ DİNLER...

VE ÖRÜMCEK ADAM ARANMAYA BAŞLADI...

YIKIM İŞÇİLERİ ÇOKTAN İŞİ BIRAKMIŞ VE İŞLERİNE DÖNMÜŞLERDİ...

YIKILACAK TEK BİNA KALMIŞTI - ONUN DA BOŞ OLMASI GEREKİYORDU.

FAKAT DEĞİLDİ!

KAL-LEŞ-LER!

KAÇ GÜNDÜR YERALTI TEŞKİLATLARININ BAŞKANLARIYLE KONUŞMAK İSTİYORUM, AMA...

...ONLARSA BENİ BOŞLUYORLAR.

KADIN OLDUĞUM İÇİN DÜNYALARINA GİRMEMİ İSTEMİYORLAR

AMA BEN, BİRİLERİ İÇİN ÇALIŞMALIYIM...

"ÖNCE DOKTOR FAUSTUS'LA ÇALIŞTIM. ONUN TALEBESİ, METRESİ, HER ŞEYİYDİM..."

SÖYLE BAKALIM. BENİMLE ÇALIŞMAKTAN MEMNUN MUSUN?

BEN GÜCÜN PEŞİNDEYİM, DOKTOR.

"AMA YÜZBAŞI AMERİKA, FAUSTUS'U YENİNCE BEN DE BAŞKA KAPI ARAMAYA KOYULDUM..."

"SONUNDA BULDUM DA... ORİJİNAL AYTAŞI..."

"FAUSTUS'TAN ÖĞRENDİĞİM TEKNİKLE VE BİR SİHİRLİ İLAÇLA ONU İKNA ETTİM. TEKRAR AKLINA KAVUŞMANIN TEK YOLUNUN LASER GÜCÜNÜ REDDETMEK OLDUĞUNA İNANDIRDIM..."

AL ONU! BENDEN AL!..

"HEMEN ALDIM."

"AZ ZAMANDA TEŞKİLATA GİRECEK KADAR GÜÇLENMİŞTİM..."

"BENİ HULK'LA SAVAŞMAYA GÖNDERDİLER..."

"İYİ, KÖTÜ, SAVAŞTIM ONUNLA..."

NE YAZIK Kİ KISA SÜRE SONRA ŞİRKET BATTI. IŞIK GÜCÜME, LASER ŞUALARIMA RAĞMEN KİMSE BENİ İSTEMİYORDU...

BERABER ÇALIŞMAK İSTEDİĞİM YASA DIŞI KİMSELERE, ONLARDAN GÜÇLÜ OLDUĞUMU GÖSTERMELİYİM

BUNDAN SONRA KİMSE BENİ YENEMEYECEK...

ÖNCE GÜCÜMÜ, ENERJİ MAKİNESİYLE ÇOĞALTMALIYIM...

AYTAŞI HEMEN ENERJİ MAKİNESİNİ SIRTINA GEÇİRDİ...

ÇALIŞTIRINCA DA TÜM HÜCRELERİNE ENERJİ DOLDUĞUNU HİSSETTİ...

OH--

ÇOK--

-ŞÜKÜR.

YIKILACAK OLAN BİNANIN HER TARAFI AYDINLANDI...

O ANDA.

KONNORS'UN ALETİNDEKİ İBRE YERİNDEN FIRLAMIŞTIR. HER TARAF IŞIYINCA ONU BULDUM...

ÇABUK MAKİNEYİ KALDIR AYTAŞI! SENİ MAHVEDEBİLİRİM!

ÖRÜMCEK ADAM!

BENİ NASIL BULDUN?

PİŞMAN OLACAKSIN!

BAK BAYAN! BEN SENİ KURTARMAYA...

NEDEN, DUVAR SÜRÜNGENİ?..

GÜCÜN NEDİR?..

TANRIM! ENERJİ MAKİNESİ GÜCÜNÜ ÇOK ARTTIRMIŞ...

AĞ İPİN KURTARDI SENİ, AMA BU SEFER O DA İŞE YARAMAYACAK, DUVAR SÜRÜNGENİ...

ONU DRADAN KOPARTAMAZ!

YOKSA?

ZATEN ÇOK GÜÇLÜYDÜ. ŞİMDİ ONUNLA DÖVÜŞMEK ÇOK ZOR OLACAK!..

KOPARTTI

ÜZERİNDEN O MAKİNEYİ NASIL ÇIKARTACAĞIM?..

AMA ÇIKARTMAZSA SONUNDA ONU ÖLDÜRECEK...

YOOO!..

TRAKTÖRDEN SÖKTÜĞÜ PALETLE BANA VURUYOR!..

BANA KARIŞMAYACAKTIN SEN!

BUNU YAPA-MAZDIM.

SENDE BİR ŞEY VAR.

BENİ SANA ÇEKEN...

BELKİ DE PAR-FÜMÜN.

..KO-KUSU.

ŞİMDİ İZ-NİNLE...

..ZATEN BU MAKİNE KOSTÜ-MÜNE HİÇ UY-MAMIŞTI..

MAKİNE ÇIKINCA AYTAŞI KASKATI KESİLDİ VE TARİF-SİZ BİR ACI İLE KIVRAN-MAYA BAŞLADI...

HAK-SIZLIK BU.

ÜZGÜNÜM!.. ÇEKTİĞİN ACIYI ANLIYORUM.

ŞİMDİ ŞUNU KAPATALIM...

AMA ENERJİ MAKİ-NESİNDEN SIZAN RADYASYONLA ÖRÜMCEK ADAM, TEHLİKEYİ SEZE-MEDİ VE GAFİL AVLANDI...

UHHH!

MAKİNE OLMADAN ÇOK GÜÇ-LÜ OLMA-YABİLİ-RİM..

..AMA GENE DE HAKKIN-DAN GE-LİRİM.

ÖLDÜRÜCÜ MAKİNE, İNŞAAT ALANININ KARŞISINA FIRLADI.

NÖBETÇİ POLİS HE-MEN FAR-KETTİ...

BOM-BA MI?

BİL-MEM.

YAK-LAŞ-MAYIN!

POLİSLER PARILDAYAN MAKİNEYE YAKLAŞIRLARKEN —

ALÇAK! POLİS MAKİNEYİ ALACAK ŞİMDİ!..

BIRAKSAYDIM ÜSTÜNDE PATLAYACAKTI...

EĞER RADYASYONLA ÖLSEYDİN İYİ İDİ, AMA...

YALANCI! MAKİNE BANA GÜÇ VERMİŞTİ...

DAHA GÜÇLÜ OLMUŞTUM.

YARARI YOK. MANTIKLI DÜŞÜNEMİYOR.

MAKİNEYİ KAPATAMAZSAM HER YER RADYASYONDAN ETKİLENECEK.

RADYASYONUN ETKİSİ BAŞLAMIŞTI BİLE...

ÇABUK ÇEVREYİ BOŞALTIN! ADAMLARIM RADYASYONUN ETKİSİYLE SİNEK GİBİ DÜŞÜYOR...

RADYASYON MU? NE OLUYOR ORADA?.

KALABALIĞI YAKLAŞTIRMAYIN!

NELER OLUYOR? BURADA YAŞIYORUZ. BİLMEK HAKKIMIZ.

AŞAĞIDA...

ÖRÜMCEK HİSLERİM ÇUVALLAMAYA BAŞLADI. ENERJİ MAKİNESİNİ KAPATMALI, AMA AYTAŞI YAKLAŞTIRMIYOR.

SONSUZ GÜÇLE ARAMDAŞIN, ÖRÜMCEK ADAM!..

AMA UZUN SÜRMEZ.

VİNCİ ÜZERİME DÜŞÜRÜYOR...

YOO! KALABALIĞIN ÜZERİNE!

BÖLGEYİ BOŞALTMALARI İSTENMİŞTİ. AMA HALK BU UYARIYA UYMAMIŞTI...

ÖRÜMCEK ADAM ATILDI...

ONLARI ANCAK BEN KURTARABİLİRİM...

HA GAYRET!

ÖRÜMCEK ADAMIN VÜCUDUNDAKİ TÜM KASLAR GERİLDİ. İRADESİ DE ONA YARDIMCI OLUYORDU...

MAHÇUP OLMAYACAKTI...

TIKLANG

BEN BUNUNLA UĞRAŞIRKEN SEN DE MAKİNEYİ YÜRÜTECEKTİN HA!..

AL SANA BİR ÖRÜMCEK FLAŞI, AYTAŞI...

AYTAŞI BAYILDI, AMA GÖRÜN HENÜZ BİTMEDİ...

ÖRÜMCEK HİSLERİME GÖRE O MAKİNENİN PATLAMASI, AN MESELESİ...

NE OLABİLECEĞİNİ TAHMİN EDİYORUM.. ÇOK KÖTÜ...

ENERJİ MAKİNESİ PATLADIĞI ZAMAN ÇEVREDE HİÇBİR CANLI BULUNMAMALI...

AĞ İPİYLE MAKİNEYİ YAKALADI VE YIKILACAK BİNAYA FIRLATTI...

RRRRRMMMMMMBLLLLLLE SHROOM!

MAKİNE BİNAYI YERLE BİR ETTİ. AYTAŞI, SANIRIM NE ŞANSLI OLDUĞUNUN FARKINDA DEĞİL.

ERTESİ SABAH HASTANEDE...

HATIRLADIĞIM, ÖRÜMCEK ADAMIN BENİ, KOSTÜMLÜ BİR BAYANDAN KURTARMAYA ÇALIŞMASI...

AYTAŞINI YAKALADIK BAYAN KEYN. ÖRÜMCEK ADAM TEMİZE ÇIKTI SAYILIR...

RAHATSIZ ETMİYORUM YA?

POLİS ÇIKMIŞTI...

MARSİ KEYN, PETER PARKER'E HAYATINI KURTARDIĞI İÇİN MÜTEŞEKKİRDİ...

PETER! ÖTEDEN BERİ SANA ÇEKTİRDİM. ÇOK ÜZGÜNÜM...

ÖZÜR DİLEMENE GEREK YOK. ARKADAŞIZ...

NE İSTERDİM, BİLİYOR MUSUN PARKER?..

NE DİR?

KEŞKE AYTAŞI, BENİM YERİME SENİ HAKLASAYDI...

NE!

BİR AN İÇİN BUZ KRALİÇESİ MARSİ'NİN ETRAFINDAKİ BUZLARIN ERİDİĞİNİ SANDIM.

HEY PETER... ŞAKAYDI...

NEE?

ŞAKA MI?

İLK SEFER İÇİN KÖTÜ SAYILMAZ. BANA BİR ŞANS DAHA TANI...

ŞANS MI?

HAY HAY BAYAN

BU MACERANIN SONU

En Uzun Sütunlar

Dünyanın en uzun sütunu, İtalya'nın Torino şehrindeki "İş Meydanı"ndaki 25m. yüksekliğindeki batonarme sütundur. Mimar Pier Luigi Nervi tarafından yapılan sütun, 8 günde bitirilmiştir.

Dünyanın en uzun yekpare taş sütunu ise, Mısır'da Thebes Harabeleri'nin kuzey kesiminde, Karnaktaki Amon Tapınağı'ndaki sütunlardır ki, her biri 21m. Yüksekliğindedir. M.Ö. 1270 yılında 19. Sülale'den Firavun II. Ramses'in zamanında yapılmıştır.

Grev Yapan Orangutan

Geçtiğimiz yaz Almanya'nın Berlin hayvanat bahçesinde, Caria isimli bir dişi orangutan, 68 gün boyunca açlık grevi yaptı. Açlık grevinin nedeni ise özlemdi.

11 yaşındaki dişi orangutan, çiftleşmesi için Münster'deki hayvanat bahçesinden Berlin'deki hayvanat bahçesine nakledildi. Ne var ki Carla, çevresine hemen uyum sağlayamadı. Bu yüzden de kendisine verilen her yemeği geri çevirerek, 68 gün boyunca yemedi, içmedi. Veterinerler hemen olaya el koyarak dişi orangutanı bir takım testlerden geçirdi. Sonuç oldukça ilginçti. Carla ev özlemi duyuyordu. Veterinerler Carlanın ölmemesi için tekrar yurduna taşınması gerektiğini savunuyorlardı. Ancak Carla açlık rejiminden ötürü öylesine zayıf düşmüştüki, yol yorgunluğunu çekecek hali kalmamıştı. Artık tek çare, Carla'nın bakacısını çağırmaktı. Baerbel Upoff adlı bakacı fazla düşünmeden hemen kararını verdi ve Münster'den Berlin'e uçarak sevgili oranfutanun yanına geldi. Ona sarılarak tekrar hayata döndürdü. Artık Carla'nın hayatı kurtuldu. Çünkü grevden vazgeçti ve eskisi gibi iştahla yiyor.

NİSAN BİR ŞAKASI

Fransa Kralı Charles 1560'da tahta çıktığı zaman, ilk iş ulusal takvimde değişiklik yapmıştı. O zamana kadar 1 Nisan'da kutlanan yılbaşını 1 Ocak gününe almıştı. Bunu yadırgayan Fransız' lar, 1 Nisan'da birbirlerine yalancıktan tebrikler göndererek böyle bir şaka gününü yaratmışlardı. Bu şaka günü, daha sonra birçok ülkeye yayılarak geleneksel hale geldi.

Sağırlar İçin Telefon

İngiltere'de sağırların telefondan yararlanmalarına olanak veren yeni bir elektronik cihaz geliştirildi. Yeni cihaz, görüntü ekranı ve ses düzeni bulunan taşınabilir küçük bir daktilodan oluşuyor. Daktiloya kaydedilen mesaj herhangi bir telefon hattında kullanılabiliyor.

YEŞİL CİN HORTLADI

BENİMKİ DAHA YAKIN- HEM ELLA FİTZ- GERALD'IN YE- Nİ ALBÜMÜ- NÜ DİNLETİ- RİM SANA.

ELLA MI?..

HAYATIM SEN 1960- LARDA KALMIŞSIN GALİBA...

AMA BENİM ZEVKİM BU...

SENİN GİBİ BİR TANE DAHA YOKTUR.

İPLERİ BİRAZ DAHA SERBEST BIRAKIRSAN DAHA SEVİMLİ O- LURSUN

SERBEST Mİ? BEN FEN EĞİTİMİ GÖRÜYO- RUM VE DE...

..GAYET ÖZGÜRÜM.

BİLMEM, AMA ÖNCE LERİ HİÇ ÇEKİLMİ- YORDUN. BUGÜNLER DE İSE BAYAĞI DA- YANABİLİYO- RUM SANA.

TEŞEK- KÜRLER.

KOMPLİMAN YAP- TIM. AMA HERKESE SÖYLEMEM...

MÜZİK ZEVKİNE GELİNCE- ÖÖÖÖ!..

705

ANLAT. BAYAĞI HOŞUMA GİDİ- YOR...

HA, SAHİ, HARRİ NE YAPIYOR? BİR ZAMAN ONUN- LA ÇIKIYOR- DUM. SANI- RIM ŞİMDİ SE- NİNLE ÇIKMA- MA BİRAZ BO- ZULUYOR.

ONUN İÇİN KAYGI- LANMA MERİ CEYN. ODA ARKADAŞIM- LA ÇOKTAN- DIR PEK GÖRÜŞMÜ- YORUZ.

EVDE OLDUĞUNU SANMIYORUM.

O ZAMAN SEVGİLİM...

KAPIYI BEN AÇAYIM.

TABİİ HOŞUNA GİDECEKSE...

SUS- ŞANA CANIM

HEP ERKEKLER Mİ AÇAR KAPIYI ?.. BIRAK BU SEFER DE BEN AÇAYIM, PETER...

NASIL İSTERSEN...

OOO! ÖRÜMCEK HİSLERİM UYARIYOR BENİ.

BİR TERSLİK OLMALI!

KİLİT!.. KİLİTTE BİR ŞEYLER VAR!.. AMA NE?..

MERİCBYN! DUR! ANAHTARI ÇEVİRME...

KARA-BOOM!

BİRKAÇ SANİYE ORTALIKTA DUMANDAN BAŞKA BİR ŞEY GÖRÜLMEDİ...

SONRA

BOMBA ANAHTARI ÇEVİRİNCE PATLADI...

İKİMİZ DE ÖLEBİLİRDİK.

MERİ CEYN... YOKSA?..

BAYILMIŞ. AMA NABZI ATIYOR. NEFES ALIŞ VERİŞLERİ DE NORMAL.

ONUN DURUMU İYİ. AMA YA BEN?

KULAKLARIM UĞULDUYOR. BEYİN SARSINTISI GEÇİRİYOR OLABİLİRİM. HEMEN....

..BİR AMBULANS ÇAĞIRAYIM.

AMAN TANRIM! ŞU HALE BAK!..

BU İŞİ YAPANIN ÖLMEMİ İSTEDİĞİ MEYDANDA...

AMA NEDEN? KİMSE ÖRÜMCEK ADAM OLDUĞUMU BİLMİYOR. YOKSA ÖĞRENEN Mİ VAR?

ŞU YERDEKİ DE NE?..

PATLAYICI FÜNYE... EĞER HARRİ, HAVA FİŞEKÇİLİĞİNE BAŞLAMADIYSA BU ESKİDEN KALMADIR.

EEEEEE

AHİ... HARRİ DEDİM DE..

POLİS SİRENİ! HARİKA.

YARIM SAAT SONRA...

BAY PARKER... BAYAN VATSON'U BEKLEYEN SİZ MİYDİNİZ?

TEYZESİ ÇIKTI. GİREBİLİRSİNİZ...

İYİLEŞECEK Mİ DOKTOR BEY?

SANIRIM. DİNLENMESİ GEREK.

POLİSLER BENİ BİR SORGUYA ÇEKTİLER Kİ... SANKİ BOMBAYI BEN KOYMUŞUM.

PATLAMANIN ETKİSİYLE HAFIZAM ZAYIFLADI. BEN DE BEKLERİM DİM Kİ...

O NE? HAYAL Mİ? MERİ CEYN UYUYOR, AMA BEN ONUN YÜZÜN DE BAŞKASINI GÖRÜYORUM...

GVEN!.. GVEN BU!

TIPKI OLDUĞU GÜNKÜ GİBİ...

O PATLAMA BEYİN ZARIMI ETKİLEMİŞ OLMALI. DEVAMLI HAYAL GÖRÜYORUM. YOKSA GERÇEK Mİ?

PETER SEN MİSİN?

UYUDUĞUNU SANIYORDUM.

UYUYORDUM, AMA KONUŞTUĞUNU DUYDUM. PETER NE OLDU BANA?

ŞİMDİLİK UYU VE DİNLEN. TAMAM MI?..

TAMAM.

SONRA ANLATIRIM BUNU.

AMA MERİ CEYN GÖZLERİNİ KAPAYINCA PETER....

GENE HAYAL GÖRMEYE BAŞLADI...

AMA BU SEFERKİ KORKUNÇ BİR GÖRÜNTÜYDÜ...

YEŞİL CİN..

GVEN'İN KATİLİ, YEŞİL CİN...

"YİNE BANA YAKIN OLAN BİR KIZI ÖLDÜRMEĞE Mİ GELDİ?.."

"NEREDEYSE BU OLAYI UNUTMAYI BAŞARIYORDUM. GWEN'İ REHİN ALMASINI VE ONU DELİLİĞİNİN KURBANI ETMESİNİ..."

"GWEN DÜŞÜP ÖLDÜĞÜ ZAMAN BENİM DE HAYATIM SÖNMÜŞTÜ."

"ONU ORADA YAKALAYIP ELLERİMLE HEMEN ÖLDÜRMEK İSTEMİŞTİM."

"YEŞİL CİN'İN MASKESİ ALTINDA SAKLANAN ADAM AYNI EVİ..."

"PAYLAŞTIĞIMIZ HARRİNİN BABASIYDI."

"AMA ONU ÖLDÜRMEDİM. İNTİKAM ALMAK MİDEMİ BULANDIRMIŞTI. BIRAKIP GİDİYORDUM."

"AMA YEŞİL CİN BENİM GİBİ DÜŞÜNMÜYORDU. BEN GİDERKEN ARKAMDAN SALDIRDI."

"BEN ALTTAN ALDIKÇA..."

"O ÜZERİME GELDİ..."

AZ SONRA HASTANENİN ARKASINDA.

AYLARCA BAŞIMA BÖYLE BİR ŞEY GELMESİNDEN KORKTUM.

ER VEYA GEÇ BÖYLE BİR ŞEY OLACAĞINI BİLİYORDUM.

HEP OLAMAZ DİYE KANDIRDIM KENDİMİ.

NORMAN OSBORN ÖLDÜ. AMA NEDENSE YEŞİL CİN'İN GERİ DÖNDÜĞÜNÜ HİSSEDİYORUM!

EĞER YAŞIYORSA BUNU ANLAMANIN TEK YOLU VAR.

OSBORN'UN ESKİDEN SAHİP OLDUĞU AMBARI ARAŞTIRMAK. YEŞİL CİN'İN KARARGAH OLARAK KULLANDIĞI YERİ...

CARLISC TAŞIMACILIK

O ÖLDÜĞÜNDEN BERİ KULLANILMIYOR.

EĞER TOZLARDA PARMAK İZİ VARSA, BİRİLERİNİN BURADA DOLAŞMIŞ OLDUĞUNU ANLARIM...

BUNUN KİM OLDUĞUNU TAHMİN ETMEK ZOR DEĞİL.

UMARIM YANILIYORDUR.

ŞİMDİLİK ÖRÜMCEK HİSLERİMDEN SES YOK. DEMEK Kİ KİMSELER YOK İÇERDE.

ÖNCE OSBORN'UN LABORATUARINA BAKAYIM...

ÖRÜMCEK, ETRAFINA İYİCE BAKTIKTAN SONRA...

HER ŞEY YERİNDE. AMA BU BİR ŞEY KANITLAMAZ.

BURAYI KULLANAN EKSİKLERİ TAMAMLAMIŞ OLABİLİR. TIPKI APARTMANA ATILAN FÜNYE GİBİ... AMA GENE DE...

HER TARAF TOZ İÇİNDE. HEM DE BİR KARIŞ TOZ. BENİM İZLERİMDEN BAŞKA BİR TEK İZ YOK.

SANIRIM YANILDIM.

O BOMBAYI BİR BAŞKASI DA KOYMUŞ OLABİLİR.

DAİLY BUGLE GAZETESİNE SATTIĞIM HABER FOTOĞRAFLARI YÜZÜNDEN DÜŞMAN KAZANIYORUM. BELKİ PETER PARKER'E GÖCÜNAN BİRİ...

DUR BİR DAKİKA...!

BEN BİRİNCİ SINIF BİR APTALIM...

EVET. HER TARAF TOZLU AMA...

BAKALIM GERÇEK Mİ?..

SAHNE VE SİNEMADA TOZ YERİNE ÖZEL BİR SPREY KULLANIYORLAR. İNSAN GERÇEK TOZDAN AYIRAMIYOR.

YALNIZ.

TADINCA. EVET... SABUN TOZU GİBİ BİR ŞEY BU. GERÇEK DEĞİL.

ÖRÜMCEK... SEN...

...BİR HARİKASIN. YALNIZ MUTLU DEĞİL AYNI ZAMANDA HARİKA BİRİSİN.

BEKLEMEKTEN BAŞKA ÇARE YOK...

ER VEYA GEÇ YUVASINA DÖNECEKTİR. GELDİĞİ ZAMAN...

BENİ ORTALIKTA GÖRMESE İYİ OLACAK...

KEŞKE GÖRÜNDÜ— GÜM KADAR SEVİNÇLİ OLABİLSEM...

ÇÜNKÜ ŞÜPHELERİM DOĞRU ÇIKARSA YANDIĞIMIN RESMİDİR!..

DAKİKALAR GEÇTİ... ONLARIN YERİNİ SAATLER ALDI...

SONUNDA GÜNEŞ BATTI VE AY DOĞDU.

AMA KİMSELER GÖRÜNMEDİ.

TA Kİ AY, GÖKYÜZÜNDE YÜKSELİNCEYE KADAR...

ÖRÜMCEK ADAM BİR SES DUYMUŞTU. SES ÖTEKİ ODADAN GELİYORDU...

"KENDİNİ HAZIRLA ÖRÜMCEK."

"GERÇEKLE KARŞI KARŞIYASIN."

HEM DE NE GERÇEK!..

ŞAKİN OL ÖRÜMCEK!

AMAN TANRIM!.. GERÇEK-TEN O!..

SPAARO

YEŞİL CİN YAŞIYOR!..

EVET ÖYLE GERİ ZEKALI... BÜTÜN GÜCÜMLE KARŞINDAYIM...

BANA YAPTIKLARININ İNTİKAMINI ALMAYA GELDİM!

SANA YAPTIKLARIMI? YAVAŞ OL...

HEM İKİMİZ DE GERÇEK YEŞİL CİN'İN ÖLDÜĞÜNÜ BİLİYORUZ.

ONUN İÇİN BU TRAŞI KEŞ HARRİ...

BEN ÖLÜ MÜYÜM? AMAN NE HOŞ!..

O ZAMAN BEN BİR HORTLAĞIM!

İKİMİZ DE BİLİYORUZ Kİ HORTLAKLAR YOK EDİLEMEZ!

SPAK!

GERÇEK CİN KADAR HIZLI. BELKİ DAHA DA HIZLI...

PARMAĞINDAN ÇIKAN ŞUA, AĞ HAMAĞIMI PARÇALADI.

BU GERÇEK HARRİ İSE İYİ EĞİTMİŞ KENDİNİ.

KARŞIMDAKİ KENDİ YAŞITIM VE RASTGELE BİRİ DEĞİL!..

BİR SÜPER DÜŞMANLA KARŞI KARŞIYAYIM.

BELKİ BİR ZAMANLAR EN İYİ ARKADAŞIMDI, AMA...

BA-ROOM!

NE DÜŞÜN-DÜĞÜNÜ BİLİYORUM ÖRÜMCEK.

DELİ OLDU-ĞUMU MU SANIYORSUN

DOĞRUSU AKLIMA GELMEDİ DE DEĞİL.

ONU KONUŞTUR-MALIYIM. EĞER ŞUA-LAR BANA RASTLARSA

BELKİ DELİYİM-

AMA BU BENİM İÇİN HİÇ-BİR ŞEY FARKET-MEZ!

FRAK!

EVET, HAKLISIN. DELİLİĞİN GÜCÜ-NÜ DAHA DA ARTTIRIYOR!..

BENİ YABA-NA ATMA ÖRÜMCEK!

—KARŞI-NA ÇIKAN-LARIN EN TEHLİKELİSİ-YİM BEN.

ÖYLE Mİ?..

NEDEN-SE FAR-KEDEME-MİŞİM...

ZUP!

..YARARI YOK!..

AĞINLA JET MAKİNE-Mİ BERBAT ETTİN. AMA GÖRÜYOR-SUN Kİ....

EYVAH! BENİ DE SÜRÜKLÜ-YOR. TUTUNA-CAK YER BULA-MADIM...

BRUMP!!

GÖRDÜN MÜ BENİM RENKLİ KOSTÜMLÜ DÜŞMANIM!..

AĞINDAN KURTULDUM

VE TEKRAR ÖLÜME KAVUŞTUM...

SANA GELİNCE-

YAKINDA SENDEN KURTULACAĞIM!..

VE DİLEDİĞİMİ YAPABİLECEK, DİLEDİĞİM GİBİ YAŞAYABİLECEĞİM BUNDAN SONRA.

DERİN NEFES AL DOSTUM!

NEEE?

DEMİNDEN BERİ KENDİMİ TUTUYORUM... ÇÜNKÜ BİLİYORUM Kİ HASTASIN...

AMA ARTIK SABRIM TAŞTI!..

PAM!!

ARTIK OYUN BİTTİ!

BABANIN ÖLÜMÜNÜN SENİ ÇOK ÜZDÜĞÜNÜ BİLİYORUM HARRİ!

AMA GERÇEĞİ KABUL ET!

NORMAN OSBORN BİR KATİLDİ... EĞER TUTUMUNU DEĞİŞTİRMEZSEN...

SEN DE ONUN GİBİ OLACAKSIN!

SENİ APTAL! SEN DE ÖTEKİLER GİBİSİN. KENDİNDEN ÜSTÜN BİRİNE TAHAMMÜL EDEMİYORSUN! AMA HESABINI GÖRÜNCE HANYAYI KONYAYI ANLAYACAKSIN.

KİMİN PATRON, KİMİN UŞAK OLDUĞUNU GÖRÜRSÜN BİRAZDAN!..

BİR TERSLİK VAR!.. BAŞIM DÖNÜYOR. NEFES ALAMIYORUM

JET MAKİNENİN EGZOS GAZI!..

İÇİNDE İLAÇ OLMALI!..

OOOOFFF!

BU KADAR.

BEN DE SENİ DOSTUM SANMIŞTIM... MEĞER BENİM ARKAMDAN KUYUMU KAZIYORMUŞSUN SEN!..

DOLABINDA ÖRÜMCEK KOSTÜMÜNÜ GÖRÜNCE SONUNDA KİM OLDUĞUNU ANLADIM...

PETER PARKERİN ÖRÜMCEK OLDUĞUNU BİLİYORUM ARTIK! ÖLÜMÜ HAK ETTİN DOSTUM!..

SENİ ÖLDÜRMEK İÇİN EVİNE BOMBA KOYDUM, AMA YANILMIŞIM.

BABAMI ÖLDÜRDÜĞÜN İÇİN SENİ KENDİ ELLERİMLE BOĞMALIYIM.

HAKİM DE JÜRİ DE BENİM!

NEDEN CELLADIN DA BEN OLMAYAYIM?..

EYVAH!

GÜCÜM BİTTİ. SON ENERJİ KAYNAĞIMI KULLANMIŞ OLMALIYIM.

ŞİMDİLİK KURTULDUN ÖRÜMCEK. AMA BU SEFERLİK...

BİR DAHA SEFERE SON PERDEYİ OYNAYACAĞIZ!.

SENİ MAHFEDECEĞİM! YA ÖLDÜREREK YA DA KİMLİĞİNİ AÇIKLAYIP MANEVİ İŞKENCEYLE... ÖYLE VEYA BÖYLE... ÖRÜMCEK ADAMIN SONU OLACAK BU!.. SANA BEKLEMEK DÜŞÜYOR SADECE...

RAAROOM

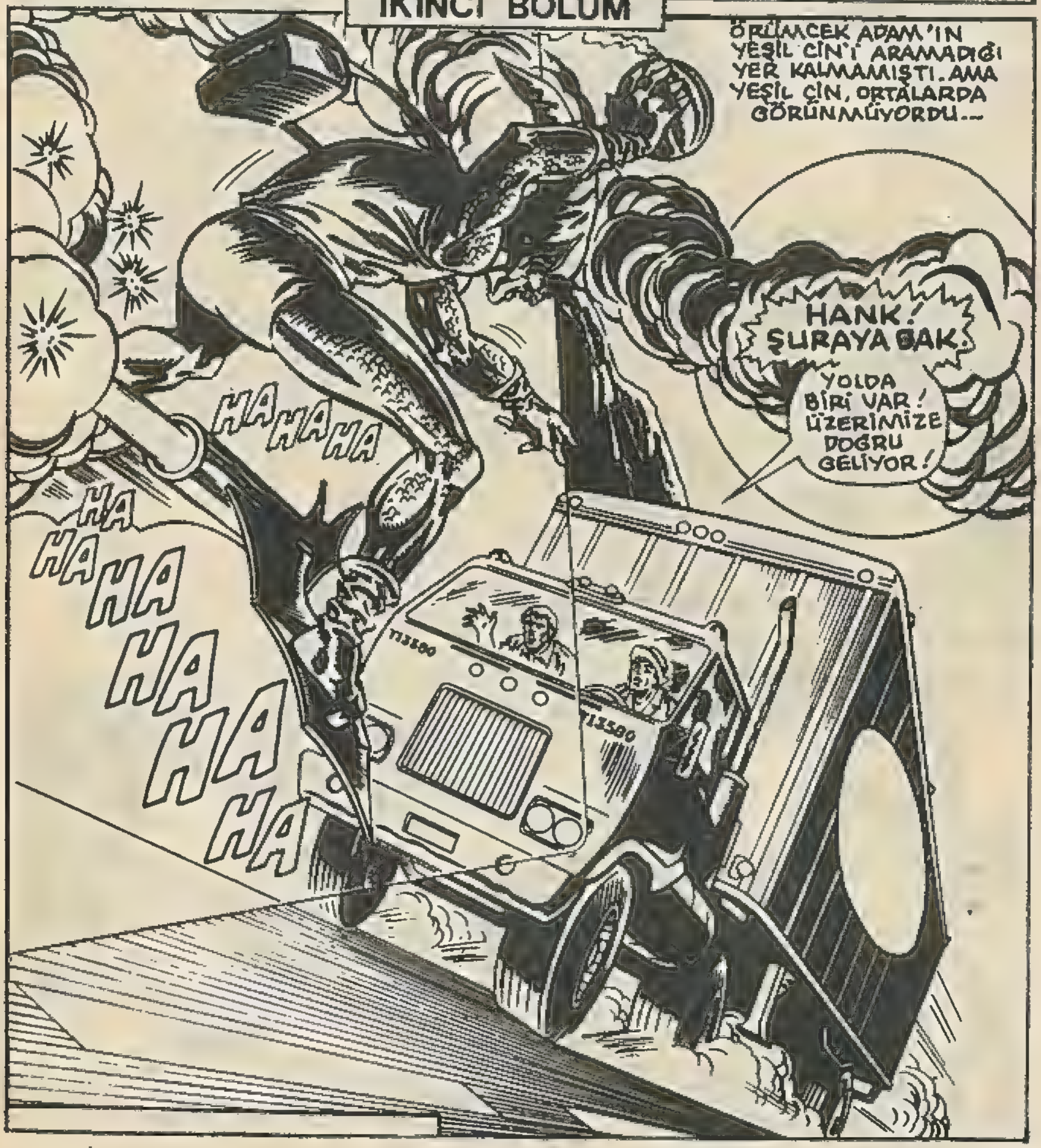
BAKALIM SENİ NASIL BİR SON BEKLİYOR? HAH HAA!

YEŞİL CİN KAHKAHALAR ATARAK UZAKLAŞTI. ÖRÜMCEK ADAM ARKASINDAN BAKAKALDI...

BİRİNCİ BÖLÜM SONU

ÖLÜM TUZAĞI

İKİNCİ BÖLÜM



ŞAŞKINLIKTAN DİLLERİ TUTULAN SÜRÜCÜLER ÖYLE KALDILAR

HA HA HA HA HA

ÖNLERİNDEKİ GARİP YARATIK ARABAYA BİR ŞEY FIRLATTI...

ATTIĞI KÜRE...

SPASH!

..PATLAMIŞ VE ZEHİRLİ GAZ SAÇMIŞTI...

SÜRÜCÜLER BAYILMIŞLARDI

KAMYON YOLUN KORKULUĞUNA ÇARPIP DURDU.

CRASH!

AZ SONRA ETRAF SESSİZLİĞE BÜRÜNMÜŞTÜ.

VE...

VE YEŞİL ELBİSELİ CİN YAKLAŞARAK..

..PLANINI UYGULAMAYA BAŞLADI

KOLAYCA İÇERİYE GİRDİ...

İÇERDE ARADIĞINI BULMUŞTU..

ONU ALDI VE.

HEMEN ORADAN AYRILDI...

HAHA HAHA

HA HA HAHA HA

İKİ GECEDİR HARRİYİ HER YERDE ARIYORUM.

NE YAZIK Kİ BİR İPUCU BİLE ELEGEÇİREMEDİM... ACABA ?..

HARRİ İLAÇ MI ALIYOR YOKSA? D, BU KAFAYLA HER ŞEYİ YAPABİLİR--

BANA GÖRE HAVA HOŞ.

EĞER ONU BULAMAZSAM, ONUNLA İLGİLENMEM GEREKMEYECEK. BU İŞ NE KADAR UZARSA--

--ONUN SAKİNLEŞİP DELİLİKTEN KURTULMA OLASILIĞI ARTAR.

ŞU ANDA YEŞİL CİN OLDUĞUNA İNANIYOR.

OYSA BİZ İKİ İYİ DOSTUZ. VEYA BABASI ÖLENE KADAR DOSTTUK.

GERÇEK YEŞİL CİN NORMAN OSBORN DU.

HARİKA!

NE APTALIM BEN.

HARRİ'Yİ ARAMAYA ÖYLE DALMIŞIM Kİ... EVİMİN YERLE BİR OLDUĞUNU UNUTTUMUŞUM

BEN DE ZEKİ GEÇİNİRDİM... İKİ GECE UYKUSUZLUK NELER YAPTIRIYOR İNSANA. BU GECE--

--UYUYAMAZSAM BU ÜÇÜNCÜ GECE OLACAK!..

DÜŞÜNCELERE DALAN ÖRÜMCEK KENDİNİ NE GİBİ BİR FELAKETİN BEKLEDİĞİNDEN HABERSİZDİ...

HASTANE. BURASI SANKİ BAŞKA BİR DÜNYA!

BU İŞ BENİ O KADAR ALLAK BULLAK ETTİ Kİ, MERİ ÇEYN, AKLIMA BİLE GELMEDİ... OYSA EVİMİ MAHVEDEN OLAY, ONU DA BERBAT ETTİ...

HER ŞEYDEN ÖNCE ONA ŞÜKRAN BORÇLUYUM.

GWEN ÖLDÜKTEN SONRA AKLIMI KAÇIRABİLİRDİM. O BANA DESTEK OLDU--

MERİ CEYN'İN BU FEDAKÂRLIĞINI HİÇBİR ZAMAN UNUTAMAM...

DOĞRUSU HOŞ KIZ. NEREDEYSE ONDAN... O NE?..

PETER PARKER.

SENİ BAYAĞI MERAK ETTİK OĞLUM.

HABERİ ALINCA HASTANEYE KOŞTUK. FLAŞ'LA BEN BÜTÜN GÜN BURADAYDIK. JONAH İLE LİZ DE BURADA.

SEN NEREDEYDİN?

MERİ CEYN DE SENİ SORUYORDU.

SENDE NE BULUYOR, ONU DA BİLMİYORUM YA...

YOKSA BİR TERSLİK Mİ VAR? MERİ CEYN İYİ Mİ?..

YOKSA KOMAYA FİLAN MI GİRDİ?

YOK CANIM!

ÖF BE!.. BENİ İYİCE KORKUTTUNUZ. ŞİMDİ RAHATLADIM BİRAZ.

HATA BENDE PETER. UYKUSUZ KALINCA ŞAPŞALLAŞTIM.

GAZETECİ UYUMAZ Kİ. VAY VAY! KİM GELMİŞ.

SAHİ, UNUTTUM. BAK, KİM GELDİ?.. YENGEN..

MAYYENGE.

NASILSIN YENGECİĞİM? FUTBOLLA ARAN NASIL?..

NE FUTBOLU?.. NERDEN ÇIKTI BU?

DUYDUĞUMA GÖRE...

BU YIL MİLLİ TAKIMA SEÇİLMİŞSİN.

ÇOK TATLISIN PETER. AĞZINDAN ÇIKACAKLARI TAHMİN EDEMİYORUM.

MERİ CEYN'E BAKALIM MI?

SEN DE GELMEZ MİYDİN FLAŞ?

DAHA SONRA. ARAMIZDAN BİRİ EKSİK... O DA, HARRİ.

BEN DE HARRİ'Yİ BURADA BULACAĞIMI UMMUŞTUM.

NEDEN BU KADAR AŞIK SURATLISIN PARKER? GÜLÜMSE BİRAZ CANIM... BEN DE KENDİMİ ÖLÜM DÖŞEĞİNDE SANACAĞIM.

OH, BİRAZ HALSİZİM DE BEN...

DÜŞÜNÜYORUM DA...İKİMİZ DE, CANIM...

KENDİNİZİ ÜZMEYİN BAYAN PARKER. BİZ İYİYİZ. POLİS DE OLAYI AYDINLATMAYA ÇALIŞIYOR.

HAYATTA DAHA ÖNEMLİ OLAYLAR VAR ÜZÜLECEK.

ÖRNEĞİN.

KAMYONU ELE GEÇİRENİN KİMLİĞİ HENÜZ BELLİ OLMADI. ANCAK YEŞİL KOSTÜM GİYDİĞİ VE YARASA ŞEKLİNDE BİR MAKİNEYE BİNDİĞİ ÖĞRENİLDİ...

KAHKAHALARLA HAVADA UÇAN BU YARATIK...

BAKIN!

BİR SAATTİR BU OLAYI ANLATIYOR, RADYO...

GLI GK

BENİM GİTMEM GEREK MERİ CEYN.

BUNDAN İYİ HABER ÇIKAR. JAMESON BOŞUNA PARA ÖDEMİYOR...

PETER PARKER ÇIKTIKTAN SONRA...

SENİ TESELLİ ETMEK İÇİN DEĞİL, AMA ONU BEN DE ANLAYAMIYORUM.

BU ARADA BİRBİRLERİNİ ANLAYAMAYAN BAŞKA İNSANLAR DA VARDI...

PETER. SON KONUŞMAMIZDAN BU YANA SAKİNLEŞTİN Mİ?..

YANİ İSTİFANLA İLGİLİ.

BAZI ANLAR HEPİMİZ SİNİRLİ OLURUZ

LÜTFEN BAY JAMESON. CEKETİMİ YENİ TEMİZLETTİM DE...

PETER HEMEN UZAKLAŞTI. JAMESON, ÖFKESİNDEN KUDURACAK GİBİYDİ...

PETER, JAMESON'UN OFİSİNDEN AYRILDIKTAN BİR SAAT SONRA ...

ŞEFLER GELMEDEN ŞU İŞİ TEKRAR EDELİM ...

HEPSİNİ ANLATTIK YA ... BİZİ BURAYA GERİ GETİRMENİZ NEYİ DEĞİŞTİRECEK Kİ ?..

41305-7

BELKİ KARAKOLDA UNUTTUĞUNUZ BİR ŞEYİ ANIMSARSINIZ.

ŞİMDİ KONUŞURSANIZ SİZİN İÇİN DAHA İYİ OLUR. AMA İLLE DE KOMSER GELSİN DERSENİZ, O BAŞKA.

HAYDİ, KONUŞUN.

KENDİNİZİ ŞERLOKHOLMES Mİ SANIYORSUNUZ

PEKALA. TEKRAR ANLATIYORUM.

YÜZÜNCÜ KEZ TEKRARLIYORUM ...

KAMYONLA YOL ALIRKEN, BİRDENBİRE O YEŞİLLİ ADAM ÇIKTI.

SONRA ADAM, BİZE BAL KABAĞI ATMAYA BAŞLADI.. DOĞRU SÖYLÜYORUM!

EVET. KARAKOLDA DA BUNLARI ANLATMIŞTINIZ ...

NEDEN GERÇEĞİ ANLATMIYORSUNUZ?

DEMİN DENBERİ YALAN MI SÖYLEDİM?

BİZ BİLDİKLERİMİZİ ANLATTIK.

GERİSİNİ DE YEŞİL ELBİSELİ YARATIK ANLATSIN SİZE!..

TABİİ, ONU BULURSANIZ ...

SANIRIM YEŞİL ADAM KAYBOLDU.

KAMYONDAN YÜRÜTTÜKLERİYLE BİRLİKTE

İNŞALLAH BURAYA BOŞU BOŞUNA GELMEDİM...

ÖNCE ŞU İPUÇLARINI DEĞERLENDİRMELİYİM.

İŞTE! ŞU KOLTUKTA...

ORANJ PLASTİK PARÇALARI BUNLAR...

ŞİMDİ ANLIYORUM. DAHA ÖNCE DE BÖYLE BİR ŞEY GÖRMÜŞTÜM

ÖRÜMCEK ADAM!

BU İŞTE BİR BİT YENİĞİ OLDUĞUNU ANLAMIŞTIM İŞTE İSPATI!..

HENÜZ DELİLLERİ DEĞERLENDİREMEDİM BİLE. GENE BENİ SUÇLU SANIYORLAR.

TANRIM! ŞUNLARDAN KURTULAMAYACAK MIYIM?

BAP!

OYSA BEN DE SUÇLUYU ARIYORUM...

SİZLERLE SONRA KONUŞURUZ ARKADAŞLAR

ŞU ANDA DAHA ÖNEMLİ İŞLERİM VAR...

EĞER TAHMİNİM DOĞRUYSA ---

BU BİR ÖLÜM KALIM--

--MESELESİ...

BİR SAAT KADAR SONRA...

BURASI DIŞINDA HER TARAFI ARADIM...

BURASI NORMAN OSBORN'UN ESKİ EVİ...

BELKİ DE BİLİNÇ ALTIMDA ONU BULMAYI GECİKTİRMEK İSTİYORUM.

AMA ARTIK ÇAREM KALMADI.

BAZEN ÖYLE OLUR ÖRÜMCEK ADAM...

İNSANLAR İSTEMESELER DE BİR İŞİ YAPMAK ZORUNDA KALIRLAR.

TIPKI SENİN GİBİ, PETER PARKER.

HAKSIZ DA DEĞİLSİN.

PARKER!

CRASH!

ZIP

BU İŞİ BİTİRELİM HARRI!..

SENİ İNCİTMEK İSTEMİYORUM.

ZIP!

NE KADAR DA KİBARSIN...

BUNUN GERÇEK OLMADIĞINI BİLİYORUZ.

ZIP

ZIP

SEN BENİ SÜREKLİ İNCİTMEYE ÇALIŞTIN DURDUN.

ÇOK KIRILDIM. SENİ DOSTUM SANMIŞTIM.

AMA SENİN GİBİ BİR KATİL NASIL BENİM EN YAKIN ARKADAŞIM OLABİLİRDİ?

ZAT!

ZAT!

İMKANSIZDI BU! SEN ASLA BENİM DOSTUM OLMADIN...

HARRİ! İYİ DEĞİLSİN. BABANIN ÖLÜMÜ SENİ ÇOK ÜZDÜ... SİNİRLERİNİ İYİCE YIPRATTI.

ZAT! ZAT! ZAT!

BABAMI BU İŞE KARIŞTIRMA!

O DÜNYANIN EN BÜYÜK ADAMIYDI... EN BÜYÜK.

VE ONU SEN ÖLDÜRDÜN.

BEN ORDAYDIM. HEPSİNİ GÖRDÜM.

BABAMIN KOSTÜMÜNÜ BEN ÇIKARDIM. HERKES SENİN ÖLDÜRDÜĞÜNÜ ANLASIN DİYE. ADALETİN ELİNDEN KAÇMIŞ OLABİLİRSİN PARKER, AMA BENİM ELİMDEN KURTULAMAYACAKSIN!

HARRI, BABASINI BENİM ÖLDÜRDÜĞÜME EMİN...

ONA BUNUN AKSİNİ KANITLAYAMAZSAM YANDIM!..

O ZAMAN SIKI DÖĞÜŞ VAR...

ÖRÜMCEK, SIĞINACAK BİR YER ARARKEN...

YEŞİL CİN, EN UMMADIĞI YERDEN ONA SALDIRMIŞTI...

BOOM!

JET MAKİNEMİ UNUTMUŞTUN DEĞİL Mİ?

AMA BEN UNUTMADIM ONU. VE...

ÖLÜMÜN BUNUN SAYESİNDE OLACAK,

EĞER KULLANABİLİRSEN...

SLAT

BİRİNİN BÖYLE BİR MAKİNEYİ KULLANABİLMESİ İÇİN YILLARINI HARCAMASI GEREKİR SEN BECEREMEZSİN!

SER-İ SEM... ÖRDÜĞÜN AĞLARA ÇARPTIM...

ÖYLE BÖYLE, AMA BABAN TAM BİR PROFESYONELDİ, HARRİ... SEN HENÜZ BİR AMATÖRSÜN!

WHUMP!

BU TOKAT AKLINI BAŞINA GETİRİR.

BAM!

ONU BU-NALIM-DAN KUR-TARMALI...

ARKADAŞIMA EL KALDIRMAK İSTEMİYORUM AMA...

DUR PARKER!

ÖNCE SANA BİR ŞEY GÖSTERMEK İSTİYORUM.

ARKANA BAK!

PETER PARKER'İN YÜ-ZÜ SAPSARI OLMUŞTU. GÖRDÜĞÜ MANZARA KARŞISINDA DEHŞETE DÜŞMÜŞ. İLİKLERİNE KADAR DONMUŞTU...

BU EKRANLARI ÖN-CE GÖRMEMİŞ-TİM. FLAŞ!.. YEN-GEM... MERİ CEYN... HEPSİ SANDALYEYE BAĞLANMIŞ!

TEPELE-RİNDE DE BİR ŞEY ASILI...

BİRER NÜKLEER BOMBA FÜN-YESİ...

AKŞAM ÜZERİ MERİ CEYN'İ HASTA-NEDEN KAÇIRMA-DAN ÖNCE BOMBAYI ÇALDIM. DUYMUŞ-SUNDUR. -BOMBA-LARDAN BİRİ GERÇEK VE ALTI DAKİKA SONRA PATLAYA-CAK. DİĞERLERİ-

--SAHTE! EN ÇOK SEVDİĞİN ÜÇ KİŞİYİ SEÇTİM. ONLARI KOLAY BULABİL-MEN İÇİN DE HEPSİNE ÖRÜMCEK TELSİZİNDEN YERLEŞ-TİRDİM. BİRİNİ SEÇ-MEK ZORUNDASIN. YANLIŞ SEÇİM YAPARSAN --

İÇLERİNDEN BİRİ ÖLECEK!..

GÖZE GÖZ, DİŞE DİŞ, CANA CAN, PETER PARKER..!

PAM

ŞANSLI-SIN! BU YUMRU-GUMLA SA-DECE BA-YILMAKLA KALMAZDIN YOKSA...

ÖLÜR-DÜN!..

ÖRÜM-CEK ADAM...

-HARE-KETE GEÇTİ...

EVDEN UZAK-LAŞIRKEN KALBİ HARRİ OSBORN'A KARŞI KİNLE DOLUYDU... ŞİMDİ ADETA UÇUYORDU.

HOT

BİRDEN DURDU...

6 DAKİKA DEMİŞTİ.

ACABA KAÇ DA-KİKA KALDI?

DÜŞÜN PAR-KER... ÜÇÜN-DEN HANGİ-Sİ ACABA?

DUR!

HARRİ-NİN DEDİ-Dİ.....

ANLADIM!

ZAMANIN-DA YETİŞE-BİLSEM...

YOO... OLAMAZ! AĞ SI-VIM BİTMİŞ!

BİR AN İÇİN NE YAPACAĞINI ŞAŞIRDI.

BİRDEN-BİRE HATIRLADI...

YEDEK ELBİSEM!

ONU BAŞKA BİR YERE SAKLAMIŞTIM...

PENCEREDEN YANDAKİ APARTMANIN TEPESİNE FIRLATMIŞTIM.

YEDEK KARTUŞ DA OLACAK ORDA İNŞALLAH HEPSİNİ KULLANMAMIŞIMDIR...

EĞER ELBİSEM KOYDUĞUM YERDE DURUYORSA-

BALOYA ZAMANINDA YETİŞEBİLİRİM.

İNSAN HAYATININ PAMUKİPLİĞİNE BAĞLI OLMASI NE ACI...

ÖRÜMCEK ADAMIN İNE ÇIKA...

-ELBİSESİNİ BULMASI DA AYRI HİKAYE.

ÖRÜMCEK ADAM SONUNDA YEDEK ELBİSESİNİ KOYDUĞU YERDE BULMUŞTU. HEMEN ORAYA ATLADI...

İHTİYACI OLAN KARTUŞU HEMEN BİLEĞİNE TAKTI...

DERDİ VEREN DERMANI DA VERİRMİŞ...

ŞİMDİ ZAMANA KARŞI YARIŞ BAŞLIYORDU...

İÇİ KORKUYLA DOLUYDU...

ACABA ONLARI BULABİLECEK MİYDİ?..

NE YAZIK Kİ BUNUN CEVABI MEÇHULDÜ.

ÖRÜMCEK HİSLERİME GÖRE--

--TELSİZİN BİRİ İÇERDE OLMALI.

O METAL KAPI MUTLAKA KİLİTLİ OLMALI.

AMA ŞU ANDA DENEYEMEM--

VUM

EVET-YENGEMİŞ.

SANIRIM İLAÇLA BAYILTILMIŞ.

HARRİ "EN SEVDİĞİN" DERKEN KİMİ KASTETTİĞİNİ DOĞRU TAHMİN ETTİĞİMİ UMARIM-

YANILMIŞ-SAM VE BOMBA PATLAMAZSA...

O ZAMAN FLAŞ YA DA MERİ CEYN ÖLECEK DEMEKTİR.

KENDİMİ ASLA AFFETMEYECEĞİM!..

FOOOM!!

ÖÖF BEE!..

UMARIM BAŞIMA BİR DAHA BÖYLE ŞEY GELMEZ.

ÖLÜYORDUM.

BAŞARAMADIN! YENGEMİN SELAMI VAR.

EH, O ZAMAN.

HARRİ! APTALLIK ETME!

SENİ ÖLDÜRÜRÜM!

HASTASIN. SANA BİR ŞEY YAPMAK İSTEMİYORUM. SANA TEKRAR VURMAK ZORUNDA BIRAKMA BENİ...

VURMAN BANA YETMEZ PARKER...

TIPKI BABAMA YAPTIĞIN GİBİ. BENİ ÖLDÜRMELİSİN PARKER.

SENİ ÖLDÜRECEĞİM! SENİ ÖLDÜRECEĞİM!

FA-ZOOM!

HARRİ!

KONTROL PANELİNE ÇARPTI. KISA DEVRE, BAYILMASINA NEDEN OLDU.

UMARIM SON KAVGAMIZ OLUR BU!

AMA SANMAM. HARRİ HÂLÂ DÜŞMANI OLDUĞUMU SANIYOR.

EYVAH! POLİSLER!..

ONLAR GELMEDEN YAPILACAK BİR İŞİM VAR.

YARARI OLUR MU?..

BUNU BİLEMİYORUM.

AZ SONRA POLİS ORADAYDI. AMA POLİSLER, NE YEŞİL CİN'İ NE DE ÖRÜMCEK ADAMI BULMUŞLARDI KARŞILARINDA... PETER...

..PARKER'LE OS-BORN VARDI...

AMA PETER PAÇA-YI KURTARDI SANIYORSANIZ...

YANILDINIZ.

DURUN! BİLMENİ-ZİN İSTEDİĞİM BİR ŞEY VAR!

PETER PARKER ÖRÜMCEK ADAMDIR

BUNU KA-NITLARIM..

BİRDEN HAVA SOĞUDU...

İŞTE BU KA-DAR. KARRİ SONUNDA A-ÇIKLADI.

İKİ CÜMLEYLE GELECEĞİMİ ÇÖP SEPETİNE ATTI...

GERÇEĞİ KA-BUL ETMEK-TEN BAŞKA ÇA-REM YOK.

AĞIR BİR SUÇLA-MA BU!..

ONUN ÖRÜMCEK OL-DUĞUNU NASIL BİLİRSİN?

HAKLISIN MEMUR BEY.

AMA BEN DE YEŞİL CİN'İM!

ŞİMDİ ANLAŞILDI. GÖTÜRÜN ONU ÇOCUKLAR!

EĞER YE-ŞİL CİN'SE MUTLAKA ANA-DAN DOĞ-MADIR.

APTALLAR. BUNUN HESABINI VERECEK-SİNİZ!

ZAVALLI!.. KAFAYI EPEY ÜŞÜTMÜŞ...

BEN ELİMDEN GELENİ YAPTIM EFENDİM

ÇÜNKÜ O, ARKA-DAŞIM.

BU MACERANIN SONU

Akıllı Ahtopot'lar

Bilim adamları ahtapotun son derece çekingen bir yaratık olduğunu ve hemen hemen insanlara hiç saldırmadığını belirtiyorlar. Bir kaya parçasıyla midye kabuklarını açtığı görülen ahtapot oldukça akıllı bir hayvandır. Bilim adamları laboratuarda inceledikleri bir ahtapota dokundukları zaman elektrik akımı veren gıdalardan uzak durmasını bile öğretmeyi başarmışlardır.

80 Bin Altına Satılan İl

Osmanlı'lar, devlet sınırlarını yeni yeni genişletirken, 1380'de I. Sultan Murat, Kütahya'dan Hamitoğulları beyliğine haber saldı. Güzellikle, toprak satın almak istediğini bildirdi. "Hayır" derlerse, sonunun pek kötüye varacağını bilen beylik, teklifini kabul etmek zorunda kaldı. ısparta başta olmak üzere Akşehir Beyşehir, Seydişehir, ve Yalvaç 80 bin altına Osmanlılara devredildi.

ÇELİK DİŞLİ ADAM

Bir insan, bir trene hem de dişleriyle lokomotif olabilir mi? Evet, Dünya Rekorlar Tarihi'ne "Çelik Dişli Adam" olarak geçen Belçika uyruklu John Massis, 1978'de akıllara durgunluk veren böyle bir rekoru sağladı.

Massis, Stokholm garında, toplam ağırlığı 126 tonu bulan 72 metre boyundaki yük vagonlarının önüne geçti. Vagonlara bağlanan zinciri dişlerinin arasına aldı ve seyredenlerin hayretle açılan gözleri önünde vagonları bir lokomotif gibi, birkaç adım da olsa çekebilmeyi başardı.

Uçakla tırmanma rekoru

Havacılık tarihinin, en fazla yükseltiye tırmanma rekoru, Aleksandr, Fedotov adlı bir Sovyet pilotundadır. Fedotov, 25 Temmuz 1973 günü, her biri 11.000 kiloluk iki motoru olan, "Mikoyan E. 226" (Mig-25) tipi bir uçakla yerden 36.240 m. (118.897 feet) yükseltiye tırmanmayı başarmıştı. Öte yanda, basınçlı kabinsiz bir uçak ve özel basınçlı elbisesi olmadan en yükseğe çıkma rekortmeni G.W.H. Reynolds adlı bir İngiliz pilotudur. Reynolds, 1942'de Libya'da, "Spitfire Mark 5C" tipi bir uçakla 15.085 metreye (49.500 feet) tırmanmıştır.

115 Yıl Süren Savaş

Tarihte en uzun süreli savaş, "Yüzyıl savaşları" adı verilen İngiltere ile Fransa arasındaki savaş olmuştur. 1338-1453 yılları arasında devam eden taht kavgaları aslında tam 115 yıl sürmüştür.

Prens Namor'un Nefreti

ANTARKTİK'İN ALTINDA ÖLÜ BİR ŞEHİR...

PRENS NAMOR ÇOK KIZGINDI—

KADER ADLI HAİN, GÜÇ MİĞFERİNE BU MAKİNELERLE ENERJİ SAĞLADI VE BENİ YENDİ.

ONUN İÇİN BUNLARI PARÇALAYACAĞIM!

ALLAH KAHRETSİN!

ŞİMDİ DENİZALTI ÖYKÜLERİNİN EN İLGİNCİNİ OKUYACAKSINIZ!.

HİÇ KİMSE BU MAKİNELERİ KULLANAMAYACAK. NE DENİZ ALTINDAN NE DENİZÜSTÜN- DEN, HİÇ KİMSE ...

BLAK

DENİZALTI PRENSİ YEMİN EDİYOR!

O ANDA BÜTÜN YERALTI MAĞARASI YERLE BİR OLARAK PATLADI...

DAHA SONRA DÜŞEN TAŞLAR, TAMAMEN MAĞARAYI KAPATTI...

AMA AZ İLERDE

NEPTÜN BENİ KORUDU...

ÇÜNKÜ DENİZALTI ADALETİNİ O, SAĞLAR.

EĞER KADER DENEN CANİ YAŞARKEN NAMOR ÖLSEYDİ..

..İŞTE O ZAMAN ADALETSİZLİK OLACAKTI..

ŞİMDİ HAYAT VEREN SULARA DÖNEYİM...

YENİDEN GÜÇ KAZANIP İNTİKAMIMI ALACAĞIM...

ANNEMİN VE İMPARATORUN KATİLİ OLAN KADER'İ ARAMALIYIM.

AMA ONU NASIL BULACAĞIM? YUKARDAKİ DÜNYA BANA YABANCI.

BİR SANİYE SONRA NAMOR SUYA DALDI VE DAMARLARINA GÜÇ DOLDUĞUNU HİSSETTİ...

BİRDEN AYLAR ÖNCESİNE AİT BİR SAHNE GELDİ, GÖZLERİNİN ÖNÜNE...

MUHTEŞEM DÖRTLÜ İLE OLAN ZORLU MÜCADELESİNİ ANIMSADI, NAMOR...

TESLİM OLSANIZA! YENİLMENİN NE OLDUĞUNU BİLMEZ MİSİNİZ?

SAVAŞA DEVAM EDEN YENİLDİ SAYILMAZ

NEFESİNİ BOŞA HARCAMA...

BALIK YÜZÜNÜN ANLADIĞI TEK ŞEY YUMRUK.

DURUN. HEPİNİZ DURUN!

O BAŞLATTI SUE. İNSANLARDAN NEFRET EDİYOR.

BU İŞİ BİTİRMEK GEREK.

YOO! KİMSE BİTİREMEZ.

BANA DA SALDIRIRSA O ZAMAN BAŞKA.

ÇEKİL SUE!

YOO! BEN SENİN SEVGİNİ İSTİYORUM...

NAMOR YENİ BIR YÖNE DOĞRU İLERLERKEN DÜŞÜNCELERİ DE O GÜNE DÖNMÜŞTÜ...

BIR ZAMANLAR SUE YI SEVDIM. AMA O ŞIMDI RED'A AIT.

NASILSA MUHTEŞEM DÖRTLÜYLE BIRKAÇ AY ARAMIZ IYI GITMIŞTI.

ONLARIN BILIMSEL BÜYÜCÜLÜĞÜ BELKI DE DÜŞMANIMI BULDURUR.

GURURU BIR KENARA BIRAKIP ONLARA GITMELIYIM...

AMA MESAFE OLDUKÇA UZAKTI.

SAATLER SONRA NAMOR'UN YOLU DIPTE BIR DENIZALTI ILE KESIŞTI...

NE PANS.

KIMSE TARAFINDAN RAHATSIZ EDILMEDEN ÇALIŞABILECEĞIM BIR MERCAN KAYALIĞI BULMAK IÇIN BUNCA YOL TEPTIM.

TAM YÜKSELECEKKEN TEPEMDE IĞRENÇ KOSTÜMLÜ BIR YARATIK BELIRDI...

BU HER KIMSE, BITKI ADAM'DAN SAKINSIN...

KONT NEFERIADAN ÖDÜNÇ... ŞEY YANI... ALDIĞIM BU GEMI MINYATÜR ROKETLERLE DONATILMIŞ...

BIRAZ DAHA ALÇALIRSA ONU ET YIYEN BITKI HALINE GETIRIRIM...

AZ SONRA O APTALA GÜNÜNÜ GÖSTERIRSINIZ.

DEĞIL MI MINIKLERIM?

BELKİ BİTKİ ADAM'IN PRENS NAMOR'U GÖRDÜĞÜNÜ SANDINIZ. AMA YANILDINIZ...

TEPEDE BİR KARTAL GİBİ UÇAN SİYAH KOSTÜMLÜ BİR ŞAHIS, O ANDA...

..BİR ADAYA DOĞRU. SÜZÜLE SÜZÜLE UÇUYORDU...

ADADA ONU BEKLEYEN ÜÇ KİŞİ VARDI...

GORGON, KARNAK! BAKIN!

KARA ŞİMŞEK DÖNÜYOR...

MERCAN KAYASININ YANINDAKİ GEMİ HAKKINDA NE ÖĞRENDİ ACABA?

EĞER TEHLİKELİYSE BİZ HAZIRIZ.

İNSAN OLMAYAN BİZLER BİRLİKTEYİZ HEP.

TRİTON / DEMEK MUHTEŞEM DÖRTLÜYÜ ZİYARETTEN DÖNDÜN.

YENİ BİR GÖREV ALAMAYACAK KADAR YORGUNSUNDUR.

BAYGIN HALDE DE OLSAM YİNE GÖREVDEN KAÇMAZDIM.

NE YAPMAM GEREKİYOR?

O DENİZALTIYI SEN UZAKTAN DA AYIRT EDEBİLİRSİN...

BİRKAÇ DAKİKA SONRA KARA ŞİMŞEK ADAYA İNDİ...

MEDUSA / KRALIMIZ NEDEN DENİZALTINI GÖSTERİYOR?

GEMİNİN YAKINDAN İZLENMESİ GEREKTİĞİNİ BELİRTİYOR.

ARAMIZDA KRALIN EMRİNİ YERİNE GETİRMEYECEK YOKTUR.

AMA BU İŞ İÇİN EN UYGUNUMUZ GELİYOR...

KARA ŞİMŞEK, ONUN DÜNYA İÇİN TEHLİKELİ OLDUĞUNU ANLAMIŞ GÖRÜNÜYOR.

YİNE DE ÖN ARAŞTIRMA YAPMADAN SALDIRMAYA CESARET EDEMİYORUZ...

TRİTON HEMEN ARAŞTIRACAK BUNU.

BİRKAÇ SANİYE SONRA YENİLMEZ DÖRTLÜNÜN İKİSİ, ÖZEL TAŞITLARIYLE HAVALANMIŞLARDI.

O GEMİNİN KAPTANI KİM ACABA?..

DÖNDÜĞÜMÜZDE BUNU ÖĞRENECEĞİZ.

SWOOOSH

HOŞÇAKAL TRİTON. SAKIN DÜŞMANLA YALNIZ DÖĞÜŞME...

UNUTMA, ARKADAŞLARIN KIYIDA BEKLİYOR.

YARDIMA İHTİYACIM OLURSA BİLDİRİRİM.

BELKİ DE AŞAĞIDAKİ DOST OLARAK GELMİŞTİR.

"SEN ÖYLE SAN TRİTON..."

ALARM SESİNE BAKILACAK OLURSA YİNE BİR YABANCI.

EĞER ÖNCE GÖRDÜĞÜM SİYAH ELBİSELİYSE..

NEEEEEE

YOOK-BU KEZ DENİZDEN GELİYOR. BALIK ADAM GİBİ BİRİ...

AMA BU İNSAN DEĞİL. SUDA NEFES ALIYOR.

YOKSA BURADA GİZLİ BİR UYGARLIKLA KARŞI KARŞIYA MI BULUNUYORUM?..

BİTKİ ADAMIN NELER YAPABİLECEĞİNİ GÖSTERECEĞİM BU MERAKLI KİŞİYE...

O ANDA BİTKİLER KRALI, DİĞER EKRANA DÖNDÜ...

AKSİ YÖNDEN BİR YABANCI DAHA GELİYOR.

BUNU TANIYORUM. DENİZALTI PRENSİ BU!

EĞER İKİSİ DOSTSA VE GÜÇLERİ EŞSE, DAKİKALARIM SAYILI DEMEKTİR.

ÇÜNKÜ PRENS NAMOR'UN GÜCÜ, BU GEMİYİ BEZELYE GİBİ İKİYE AYIRMAYA YETERLİDİR...

FAKAT EKRANI BİRKAÇ DAKİKA DİKKATLE İZLEYEN BİTKİ ADAM, GÜVENLE UZAKLAŞTI...

İKİSİ BİRBİRİNDEN HABERSİZ GÖRÜNÜYOR. O ZAMAN....

..PLANIMI UYGULARIM.

BELKİ İKİSİNİ BİRBİRİNE DÜŞÜREBİLİRİM...

AZ SONRA DENİZALTI PRENSİ, DUYDUĞU BİR SESLE İRKİLDİ...

PRENS NAMOR'UN DİKKATİNE... SEN Kİ EMİRLERİMİ UYGULA....

..MAYI GÖREV BİLİRSİN, BİRKAÇ KULAÇ ÖTEDE BİZİ İZLEYEN PULLU BİR YARATIK VAR.

..ONU BUL VE HEMEN YOKET!

BİRİ ALAY MI EDİYOR BENİMLE?

GEMİDEN GELEN SES, BANA EMİR VERİYOR...

OYSA BU SÖZLER NAMOR İÇİN DEĞİL, DİĞERİ İÇİN HAZIRLANMIŞTI...

DEMEK Kİ ADAMIZA TECAVÜZE YELTENEN, NAMOR İLE BİRLİKMİŞ.

ONU İYİ TANIRIM. MUHTEŞEM DÖRTLÜYE ZARAR VERMEYE ÇALIŞIRKEN HER ZAMAN

EĞER BİR YARAMAZLIK PLANLIYORSA...

RED RİÇARDS'IN NE GÜÇLÜ ARKADAŞLARI OLDUĞUNU ÖĞRENSİNLER BAKALIM...

AZ SONRA NAMOR, GARİP MESAJIN ANLAMINI ÇÖZMEĞE ÇALIŞIRKEN...

SARGASSO'NUN GİR-DABI AŞKINA...

BİRİ BANA TORPİDO HIZIYLE SALDIRDI...

TRİTON'U ELBETTE Kİ TANIMI-YORSUN YABANCI.

AMA YAKINDA ÖĞRE-NECEK-SİN!..

EY BANA ARKADAN SALDIRAN!.. BİLMİŞ OL...

..HER KİM PRENS NAMOR'A SEBEPSİZ SALDIRIRSA CEZASINI BULACAKTIR!..

EĞER BİR YANLIŞ ANLAMA OLDUYSA BARIŞMAK İÇİN HAZIRIM BEN!..

BURAYA KÖTÜ BİR AMAÇLA GELMEDİĞİNE YEMİN ET. HERKES KENDİ YOLUNA GİTSİN

AZ SON-RA CEVAP OLARAK...

İNSANI SERSEM-LETECEK KADAR SÜRATLİ...

DENİZİN AL-TINDA DA ÜSTÜNDE DE BUNDAN TEH-LİKELİ DÜŞ-MAN OLAMAZ

NAMOR, ZA-FERDEN BAŞ-KA BİR ŞEY KABUL ETMEZ.

NEE?..

EN GÜÇLÜ YUMRUĞUM SADECE DENİZİ YARDI...

ŞANS, BEN-DEN YANA, KİBİRLİ ADAM!..

KOLLARIN!.. SANDIĞIM-DAN DA GÜÇ-LÜYMÜŞSÜN.

SAKİN SULARDA İYİ DÖĞÜŞÜ-YORSUN, AHBAP!..

BAKALIM KARADA NE YAPACAKSIN ?..

YANİ DENİZİN DIŞINDA..

İKİMİZİ BİRDEN SU YÜZÜNE ÇIKARDI...

TRİTON KARADA ÇOK GÜÇSÜZDÜR.

TRİTON HAVADA NE YAPACAĞINI DÜŞÜNÜRKEN...

BİTKİ ADAMIN DA BAŞKA KAYGILARI VARDI...

HAYIR! GEMİME ZARAR VEREBİLİRLER...

BİRKAÇ DAKİKA SONRA ONLARA SALDIRABİLİRİM. AMA ŞİMDİ DEĞİL.

DENİZALTI PRENSİNİN BEKLEYECEK HALİ YOKTU.

AL BAKALIM! NAMOR KİMMİŞ, ÖĞRSN.-

WHOK!!

UGGH!..

PRENS NAMOR'UN GÜÇLÜ YUMRUĞUNU YİYEN TRİTON, BİR SANİYE SONRA PLASTİK BİR KUBBEYE ÇARPTI...

ESNEK OLABİLİRSEM, BU DÜŞÜŞÜN ŞOKUNU ATLATIRIM.

KUBBE PARÇALANINCA DA ORTAK DÜŞMANLARININ GEMİSİ İÇİNE DÜŞTÜ...

NEYSE... YARALANMADAN İNDİM...

İYİ Kİ DENİZ AYGITLARIMA BİR ŞEY OLMADI... EĞER....

...ONLARA BİR ŞEY OLSAYDI...

DUR!.. BU SES NE?.. HAVA AKIMI GİBİ...

O KORKUNÇ SESİN ANLAMINI DOĞRU TAHMİN EDEN TRİTON, HEMEN SALDIRIYA GEÇTİ...

TIRAK!

AAAAH!

TRİTON'A BİR SÜRPRİZ YAPAMAZSIN NAMOR...

AYAĞA KALK! ÇÜNKÜ BEN AYAĞA KALKAMAYAN DÜŞMANA SALDIRMAM.

AMA MUHTEŞEM DÖRTLÜ'YE YAPTIĞIN SALDIRILAR AKLIMA GELDİKÇE KUTSAL YEMİNİMİ BOZABİLİRİM

SEN MUHTEŞEM DÖRTLÜ'NÜN DOSTU MUSUN?

O ZAMAN BENİ ONLARA GÖTÜRÜRSÜN.

YANIMDA GÜVENDİKLERİ BİRİ OLURSA BANA SALDIRMAZLAR...

BUNU ASLA YAPMAM!

OOOOF!

GÖRÜRSÜN SEN GÜNÜNÜ!..

ÖYLEYSE AL BUNU DA TEMELLİ OLARAK BİR ŞEY YAPMA!

ANİDEN...

BELKİ GÜCÜN BENİM GÜCÜME EŞ, YABANCI, AMA....

AMAN TANRIM! NE YAPTIN?..

OMUZUMDAN TUZ BORULARINI ÇIKARTTIN!..

KONUŞ TRİTON!

NE İŞE YARARMIŞ, O TÜPLER?..

TRİTON İÇİN BU TÜPLER, ÖLÜMLE KALIM ARASINDAKİ FARKTIR...

ONLAR OLMADAN SUYUN YÜZÜNDE ANCAK BİR DAKİKA KALABİLİRİM.

O ZAMAN AL BAKALIM GERİYE...

AMA BENİ RED RİÇARDS'A GÖTÜRECEĞİNE YEMİN EDECEKSİN!..

ASLA!

EĞER SON CEVABIN BU İSE APTAL, BU DA....

NAMOR'UN CEVABI!..

WRAK

GÜÇSÜZLÜK BEDENİMİ SARMAYA BAŞLADI. REFLEKSLERİM GİDEREK ZAYIFLIYOR.

ÂLETLERİMİ GERİ ALMALIYIM. YOKSA GÖZ GÖRE GÖRE ÖLECEĞİM!..

BU ARADA YARIM OKYANUS ÖTEDE, IRKININ VE PRENSİNİN KADERİNİ DÜŞÜNEN, MERAK EDEN GÜZEL BİR KADIN, ARPACI KUMRUSU GİBİ DALGINDI...

İNFİLAK EDEN GEMİDE PRENS NAMOR'UN YANDIĞINI KİMSE GÖRMEDİ...

BELKİ DE YARALI. DORMA'NIN YARDIMINA İHTİYACI OLMALI.

GERÇEĞİ ÖĞRENMEK İÇİN ONU ARAMAYA ÇIKMALIYIM...

AMA HALKIMI BU KÖTÜ GÜNDE NASIL BIRAKIR GİDERİM?

BİR AN İÇİN BAYAN DORMA'NIN GÖZLERİYLE BAKALIM VE ÖLÜMSÜZ ÜLKESİNİN BAŞINA GELENLERİ GÖRELİM. BİR ZAMANLARIN GÖSTERİŞLİ ŞEHRİ YERLE BİR OLMUŞTU ŞİMDİ...

YENİDEN İNŞA ETMENİN İMKANSIZLIĞINI ANLAYAN HALK, NEREYE OLDUĞUNU BİLMEDİKLERİ UZUN BİR GÖÇE BAŞLAMAK ÜZEREYDİLER...

DORMA'NIN ASİL KANI, AŞKIN GÜCÜ KARŞISINDA ÇARESİZ KALMIŞTI...

DAHA FAZLA DAYANAMAYACAĞIM...

EĞER PRENSİM YAŞIYORSA, ONU GİDİP....

..BULMAM GEREKİYOR.

FAKAT HÜZÜNLÜ PRENSES, PLANINI VAŞTİ VE LORD SET'E ANLATINCA...

HALKINI YALNIZ BIRAKAMAZSIN, PRENSES...

PRENS NAMOR KAYBOLDUĞUNA GÖRE ŞİMDİ HALKIN SANA DAHA ÇOK İHTİYACI VAR...

SEN ONLARA GÜÇ VERECEKSİN

DOĞRU SÖYLÜYORSUNUZ.

SEVGİLİ NAMOR DA AYNI ŞEYİ İSTERDİ...

ŞİMDİLİK HOŞÇAKALIN...

O ANDA BİTKİ ADAMIN GEMİSİNDE.

NE DİYORSUN ŞİMDİ APTAL, HA?..

DUR, NEFES ALIŞINDA ACI ÇEKİYOR. GÖZLERİ TARİFİ İMKANSIZ BİR ACI İLE DOLDU...

SUYUN SATHINDA ANCAK BİRKAÇ DAKİKA YAŞAYABİLECEĞİ DOĞRUYMUŞ

YAŞAMAM VEYA ÖLMEM ÖNEMLİ DEĞİL.

ÖNEMLİ OLAN, ARKADAŞLARIMA İHANET ETMEMEK...

PRENS NAMOR, TRİTON'U ALDIĞI GİBİ KIRIK KUBBEDEN DENİZE FIRLATTI...

PRENS NAMOR HİÇBİR ZAMAN KATİL OLAMAZ!

MÜCADELEMİZE DENİZDE DEVAM EDERİZ ARKADAŞ.

GÜZEL. TRİTON KENDİNE GELMEYE BAŞLADI...

NAMOR GİBİ O DA SUYUN DIŞINDA YAŞAYAMIYOR.

YİNE DE BENİ RED'E GÖTÜRMESİ İÇİN ZORLAMALIYIM ONU...

NAMOR BİRKAÇ KULAÇ ONA DOĞRU YAKLAŞIR YAKLAŞMAZ...

YEDİ DENİZİN AŞKINA!

ESKİ GÜCÜNE TAHMİNİMDEN DE ÇABUK ULAŞTI...

ARTIK SAVAŞIMIZA DEVAM EDEBİLİRİZ...

UNUTTUĞUMUZ BİRİ İSE BAŞKA TÜRLÜ DÜŞÜNÜYORDU...

ONLARI BİRBİRİNE DÜŞÜRME PLANIM AMACINA ULAŞTI.

SONUNDA ONLARA SALDIRMAYA HAZIRIM.

UĞURSUZ GEMİNİN YANTARAFINDAN KIVRILA KIVRILA GÖZLERİ KÖR EDEN BİR IŞIK ÇIKIYORDU.

SANKİ CANLIYDI BU. ANINDA BİR BİTKİYE DÖNÜŞÜYORDU

HAH! BİTKİ ŞUALARIM DA TAHMİNİMDE İYİ ÇALIŞIYOR...

BU DENİZALTI BİTKİSİ YALNIZ HAREKET ETMEZ, ÇOĞALIR DA...

BÖYLECE BİRKAÇ DAKİKA GEÇER GEÇMEZ..

BÖYLECE BİRKAÇ DAKİKA İÇİNDE...

NEPTÜN AŞKINA!.. BU DA NEDİR?..

BİR ÇEŞİT DENİZ YOSUNU. BENİ BİR AHTAPOTUN KOLLARINDAN DAHA GÜÇLÜ SARDI...

DAHA NE NUMARALARIN VAR TRİTON? SÖYLE.

GÖZÜNÜ AÇ DA GERÇEĞİ GÖR.

TRİTON DA SENİN GİBİ GAFİL AVLANDI, NAMOR.

ŞİMDİ ANLADIM...

GÜCÜMÜZ TÜKENSİN DİYE BİZİ BİRBİRİMİZE DÜŞÜRDÜLER...

AMA DÜŞMANIMIZ, ALDATMAYA KALKTIĞI KİŞİLERİN GÜCÜNÜ ENİNDE SONUNDA ÖĞRENECEK.

DENİZALTI PRENSİ BÜTÜN GÜCÜ İLE BUNLARI HAYKIRIRKEN, DEV BİTKİNİN DOKUNAÇLARI, İKİ ÖFKELİ KURBANI GEMİYE DOĞRU ÇEKMEYE BAŞLAMIŞTI...

DEV BİTKİ BİR ÇEŞİT SIVI SALGILAYARAK, GÜCÜMÜZÜ KULLANMAMIZI ENGELLİYOR...

BÖYLE BİR GÜCÜ KONTROL EDEN BİRİ KOLAYLIKLA DÜNYAYI YENER.

O ZAMAN BÖYLESİNE KORKUNÇ VE CANLI BU SİLAHI KONTROL EDEN PRENS NAMOR OLACAK...

VEYA O SİLAHI YOK EDECEĞİM!

DAHA SONRA...

BENİ DUYAMAZSIN DENİZALTI PRENSİ...

VE İNSAN OLMAYAN ARKADAŞIN... HOŞUNUZA GİTSE DE...

..GİTMESE DE KONUĞUMSUNUZ BENİM...

BİTKİ ADAMIN TUTSAKLARI KENDİLERİNİ BİR ÇEŞİT TÜNELİN İÇİNDE BULMUŞLARDI...

ORADAN İÇİNE BİR ÇEŞİT SIVI DOLAN BİR TEKNEYE DÜŞTÜLER...

BİRKAÇ SANİYE SONRA...

HEEY BAKSANA.

BİR GÜÇ BİZİ HAVUZDAN DIŞARIYA ÇEKİYOR...

BU SIVI İYONLAŞMIŞ.VÜCUDUMUZU ETKİLİYOR:...

BİR MIKNATIS TARAFINDAN ÇEKİLEN METALE BENZEDİK.

ŞİMDİ DE BORUDAN YUKARIYA DOĞRU ÇEKİLİYORUZ...

ÇOK APTALMIŞIZ. BİR BİRİMİZLE SAVAŞARAK GÜCÜMÜZÜ TÜKETTİK.

DÜŞMANIMIZIN KİM OLDUĞUNU BİLE BİLMİYORUZ.

ALEV'İN ANLATTIKLARINA GÖRE BİTKİ ADAM OLMALI BU...

UMUTSUZLUĞA KAPILMA PRENS NAMOR.

KARA ŞİMŞEK, BAŞIMA GELENLERİ TAHMİN ETMİŞTİR BİLE...

EVET. YEŞİL PULLU DOSTUMUZUN SÖYLEDİKLERİ DOĞRUYDU.

TRİTON'UN ARAŞTIRMA GEZİSİNDEN DÖNMESİ GEREKMEZ MİYDİ?

KARA ŞİMŞEK DE BİR ŞEYLER OLDUĞUNU HİSSEDİYOR.

GEMİYİ GÖREBİLSEYDİK. AMA KAYALARIN ARDINA GİRDİ.

GÖRMENİN ZAMANI GEÇTİ...

HAREKETE GEÇMELİYİZ. ARKADAŞIMIZ TEHLİKEDE OLABİLİR.

NE YAPABİLİRİZ?..

GORGON'UN SORUSUNA CEVABEN...

KRALUMIZ ŞİMŞEKLER ÇAKTIRIYOR...

SULAR GERİ ÇEKİLİYOR! BAKIN!

ÇABUK OLUN. KARA ŞİMŞEĞİN GÜCÜ BİLE FAZLA DAYANAMAZ...

GEMİ ORADA. AMA TRİTON'U GÖREMİYORUM.

EĞER ONA BİR ŞEY YAPTILARSA...

GEMİNİN TEKNESİ KALIN, AMA GORGON'UN TEKMESİ, ONU PARÇALAR...

GERİ ÇEKİL BAKALIM...

HAYIR GORGON. DAHA EMİN BİR YOL VAR!..

DÜŞMANIMIZ NE KADAR GÜÇLÜ OLURSA OLSUN, BİR ZAYIF NOKTASI VARDIR.

BU ZAYIF NOKTAYI BULMAK DA BENİM, YANİ KARNAKIN GÖREVİ!..

BU ARADA GEMİNİN İÇİNDE...

SALDIRGANLARI TANIMIYORUM...

HEPSİYLE BİRDEN BAŞA ÇIKAMAM.

FIRSAT VARKEN KAÇAYIM.

BİTKİ ADAM ANINDA BİR DÜĞMEYE BASTI VE DENİZALTI, OK GİBİ FIRLADI...

RRRRRRRR

MOTOR TİTREŞİMLERİ, KARAŞİMŞEĞİN YARATTIĞI DUVARI ZAYIFLATTI.

GEMİ İNANILMAZ BİR HIZLA UZAKLAŞTI...

HİÇ ŞANSIMIZ YOK...

ŞANSIMIZ YOK DEMİŞTİN DEĞİL Mİ?

AMA KRALIMIZ, ALTIMIZDAKİ HAVA MOLEKÜLLERİNİ SERTLEŞTİRDİ. KURTULDUK.

PEKİ, O GEMİ NE ARIYORDU BURADA?

EĞER TRİTON'U TUTSAK ALDIYSA NE OLACAK?

O SIRADA KÖTÜ RUHLU BİTKİ ADAMIN AKLINI KURCALAYAN BAMBAŞKA SORUNLAR BULUNUYORDU.

ŞİMDİLİK NAMOR İLE ARKADAŞI BEKLESİN...

O MERCAN KAYALIĞINDA AMACIMI GERÇEKLEŞTİRMEYE YETECEK KADAR BİR SÜRE KALDIM.

"YAKINDA, HEM DE ÇOK YAKINDA BİTKİLERİMİ DÜNYANIN EN BÜYÜK ŞEHİRLERİNDEN BİRİNE GÖNDERECEĞİM!..."

LONDRA'YA!.. İNGİLTERE'YE!..

DEVAMI GELECEK SAYIDA

DEDEKTİF

BILLY BIS

3. sayısı Çıktı